

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

วิชาภาษาไทย

มัธยมศึกษาปีที่ 3

นางรสมีณี บินดาโอะ

ตำแหน่ง ครูผู้สอน

โรงเรียนบ้านต้อมายู

สำนักเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา เขต ๒.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กระทรวงศึกษาธิการ

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท๒๓๑๐๑ภาษาไทยพื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน เข้าใจความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง ตีความ และประเมินค่าอย่างมีเหตุผล เขียนกรอบแนวความคิด ผังความคิด คำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่างๆ เขียนย่อความ เขียนวิเคราะห์ วิเคราะห์แสดงความรู้ ความคิดโต้แย้งอย่างมีเหตุผล เขียนรายงานจากการค้นคว้าด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน พุดแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินเรื่อง ได้จากการฟังและการดู นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน พุดรายงานจากการศึกษาค้นคว้า รวมถึงการพุดรายงานการศึกษา ค้นคว้าเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น พุดในโอกาสต่าง ๆ ใช้คำภาษาต่างประเทศ วิเคราะห์ โครงสร้างของประโยคที่ ซับซ้อน และใช้ภาษาได้ถูกต้องตามระดับภาษา แต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ สรุปรื่องอาหารรณคดี และวรรณกรรมที่ง่าย วิเคราะห์ตัวละครที่สำคัญ วิถีชีวิตไทย และคุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดี วรรณกรรมและบท อาชยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

โดยใช้ทักษะการอ่าน การเขียน ทักษะการฟัง การดู การพุด กระบวนการคิดวิเคราะห์ กระบวนการคิด สังเคราะห์ กระบวนการกลุ่ม การฝึกปฏิบัติ และกระบวนการสืบค้นข้อมูล

เพื่อให้ผู้เรียนมีการคิดอย่างมีวิจารณญาณ มุ่งมั่นในการทำงาน มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ใฝ่เรียนรู้ รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ รู้จักการแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต การใช้เทคโนโลยี สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ และมีมารยาทในการอ่าน การเขียน มารยาทในการฟัง การดู และการพุด รักและเห็นคุณค่าของภาษาไทย

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๗, ม.๓/๘, ม.๓/๙, ม.๓/๑๐

ท ๒.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๔, ม.๓/๖, ม.๓/๗, ม.๓/๙, ม.๓/๑๐

ท ๓.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๖

ท ๔.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๖

ท ๕.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔

รวมทั้งหมด ๒๘ ตัวชี้วัด

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑

จำนวน ๖๐ ชั่วโมง
ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ผู้สอนนางรสมิณี บินดาโอะ

ที่	หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัดชั้นปี	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก (คะแนน)	หมายเหตุ
๑.	บทละครพูด (เห็นแก่ลูก)	ท ๑.๑ ม.๓/๑- ๓, ๗, ๘, ๑๐ ท ๒.๑ ม. ๓/๑,๒, ๙,๑๐ ท ๓.๑ ม.๓/๓, ๖ ท ๔.๑ ม.๓/๒, ๓ ท ๕.๑ ม.๓/๑, ๒, ๓	อ่านออกเสียงบทร้อย แก้ว จับใจความสำคัญ ระบุนความ แตกต่าง ของคำ วิเคราะห์ความ สมเหตุสมผล วิเคราะห์ เพื่อ แสดงความ คิดเห็น ได้แย้งของ เรื่องที่อ่าน และมี มารยาทใน การอ่าน เขียนข้อความตาม สถานการณ์และโอกาส ต่างๆ เขียนรายงาน จากการศึกษา ค้นคว้า พูดรายงานการศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ โครงสร้าง ประโยค ซับซ้อนวิเคราะห์ระดับ ภาษา สรุปเนื้อหา วิเคราะห์ คุณค่า สรุป ความรู้และข้อคิด จาก การอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	๒๐	๒๕	

๒	<p>ศึกษาศิลป์ศาสตร์ นิทานคำกลอน พระอภัยมณี (ตอนพระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร)</p>	<p>ท ๑.๑ ม.๓/๑, ๓, ๔, ๗, ๘, ๑๐ ท ๒.๑ ม. ๓/๑,๒,๔,๖,๑๐ ท ๓.๑ ม. ๓/๔,๖ ท ๔.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๑, ๒, ๓</p>	<p>อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล วิเคราะห์เพื่อ แสดงความคิดเห็น โต้แย้งของเรื่องที่อ่าน และมีมารยาทใน การอ่าน เขียนผังความคิด เขียนข้อความถูกต้องตามระดับ ภาษา เขียนย่อความเขียน อธิบายพูดในโอกาสต่างๆ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ใน ภาษาไทย สรุปเนื้อหา วิเคราะห์คุณค่า สรุปความรู้ และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง</p>	๑๖	๒๕	
๓	<p>ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท</p>	<p>ท ๑.๑ ม.๓/๑-๖,๑๐ ท ๒.๑ ม.๓/๓-๕,๘,๑๐ ท ๓.๑ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๔ ท ๕.๑ ม.๓/๑-๓</p>	<p>อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว จับใจความสำคัญ ระบุความแตกต่างของคำ เขียนผัง ความคิด เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติ ย่อความเขียน จดหมายกิจธุระเขียนรายงาน จากการศึกษาโครงการ พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล ใช้คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติสรุป</p>	๑๖	๑๕	

๔	ภาษาไทยเลขคำ ภาษาชาติ (อิศรญาณภาษิต)	ท 1.1 ม. ๓/๒,๙,๑๐ ท ๒.๑ ม.๓/๒, ๗, ๑๐ ท ๓.๑ ม.๓/๒, ๖ ท ๔.๑ ม.๓/๖ ท ๕.๑ ม.๓/๑, ๒, ๓, ๔	ระบุความแตกต่างของ คำ ที่ความและ ประเมินคุณค่า แนวคิด เพื่อนำไปใช้แก้ปัญหา ในชีวิต เขียนข้อความ โดยใช้ ถ้อยคำได้ ถูกต้องตาม ระดับ ภาษา เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความ คิดเห็น หรือโต้แย้ง พุดวิจารณ์ เพื่อนำข้อคิดมา ประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินชีวิต แต่งโคลงสี่ สุภาพ สรุปรเนื้อหา วิเคราะห์ คุณค่า สรุปร ความรู้และข้อคิด จาก การอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	๘	๑๕	
	การทดสอบ ปลายภาค	ตัวชี้วัดที่ ท ๑.๑ ม.๓/๓, ม.๓/๗, ม.๓/๙ ท ๒.๑ ม.๓/๔, ม.๓/๖, ม.๓/๗, ท ๓.๑ ม.๓/๒, ม.๓/๔ ท ๔.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๖, ท ๕.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓		๑	๒๐	
รวม				๖๐	๑๐๐	

แผนการวัดผลประเมินผลสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘
 โรงเรียนบ้านต้อมายู
 อัตราส่วนคะแนนตลอดปีการศึกษา ระหว่างภาค : ปลายภาค (๘๐:๒๐)

หน่วยการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	ตัวที่วัด	อัตราส่วนคะแนน						รวม ๑๐๐ คะแนน
			ระหว่างภาค ๘๐คะแนน			ปลายภาค ๒๐คะแนน			
			K	S	A	K	S	A	
๑.	บทละครพูด (เห็นแก่ลูก)	ท ๑.๑ ม.๓/๑-๓, ๗, ๘, ๑๐ ท ๒.๑ ม.๓/๑,๒, ๙,๑๐ ท ๓.๑ ม. ๓/๓, ๖ ท ๔.๑ ม.๓/๒, ๓ ท ๕.๑ ม.๓/๑, ๒, ๓	๔	๑๐	๔	๔	-	-	๒๕
๒.	ศึกษาศิลป์ศาสตร์ นิทานคำกลอน พระอภัยมณี (ตอนพระอภัยมณีหนี นางผีเสื้อสมุทร)	ท ๑.๑ ม.๓/๑, ๓, ๔, ๗, ๘, ๑๐ ท ๒.๑ ม. ๓/๑,๒,๔,๖,๑๐ ท ๓.๑ ม.๓/๔,๖ ท ๔.๑ ม.๓/๑ ท ๕.๑ ม.๓/๑, ๒, ๓	๔	๑๐	๔	๔	-	-	๒๕
๓.	ทัศนาคคุณค่าพระบรม ราชาบาท	ท ๑.๑ ม.๓/๑- ๖,๑๐ ท ๒.๑ ม.๓/๓- ๕,๙,๑๐ ท ๓.๑ ม.๓/๕ ท ๔.๑ ม.๓/๔ ท ๕.๑ ม.๓/๑-๓	๔	๕	๔	๔	-	-	๑๕
๔.	ภาษาไทยเลอค่า ภาษาชาติ (อิศรญาณภัชิต)	ท 1.1 ม. ๓/๒,๙,๑๐ ท ๒.๑ ม.๓/๒, ๗, ๑๐ ท ๓.๑ ม.๓/๒, ๖ ท ๔.๑ ม.๓/๖ ท ๕.๑ ม.๓/๑, ๒, ๓, ๔	๔	๕	๔	๔	-	-	๑๕
๕	การทดสอบ ปลายภาค	ตัวชี้วัดที่ ท ๑.๑ ม.๓/๓, ม. ๓/๗, ม.๓/๙ ท	๔	๑๐	๔	๔	-	-	๒๐

		๒.๑ ม.๓/๔, ม. ๓/๖, ม.๓/๗, ๗ ๓.๑ ม.๓/๒, ม. ๓/๔ ๗ ๔.๑ ม.๓/๑, ม. ๓/๖, ๗ ๕.๑ ม.๓/๑, ม. ๓/๒, ม.๓/๓							
	รวม		๒๐	๔๐	๒๐	๒๐	๐	๐	๑๐๐

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางรสมิณี บินดาโอะ)

ตำแหน่ง ครูโรงเรียนบ้านต้อมายู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก (สื่อภาษา ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม. ๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ม. ๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ม. ๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนอ่านออกเสียงร้อยแก้วได้ถูกต้อง

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนบอกหลักการการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

(คุณลักษณะ:Attribute) A : บอกมารยาทในการอ่านได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การอ่านออกเสียงร้อยแก้วเป็นการอ่านออกเสียงเพื่อรับสารจากเรื่องที่อ่าน โดยมีหลักการอ่าน ได้แก่ ศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ อ่านคำในภาษาไทยให้ถูกต้องตามอักขรวิธี อ่านด้วยน้ำเสียงที่เป็นธรรมชาติ อ่านเว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง มีลีลาและอารมณ์ตามเนื้อเรื่องที่อ่าน อ่านเครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้อง และการเรียนรู้เรื่องมารยาทในการอ่านความเหมาะสม สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๑.๑) หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๑.๒) มารยาทในการอ่านออกเสียง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๑.๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูให้นักเรียนชมการอ่านออกเสียงภาษาไทยจาก เว็บไซต์ https://www.youtube.com/watch?v=FUh๑uuq๗puw	-หนังสือเรียนภาษาไทย	ประเมินการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ที่นักเรียนเคยฟังหรือเคยอ่านใน ชีวิตประจำวัน และร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ถูกต้องและมีความ ไพเราะ ๓.นักเรียนร่วมกันสรุปรูปแบบและวิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ถูกต้องและไพเราะ ๔.ครูแจก บทอ่านร้อยแก้ว เรื่องทำด้วยมือ และชมตัวอย่างการอ่านออก เสียง บทร้อยแก้ว เรื่องทำด้วยมือ จากเว็บไซต์ https://www.youtube.com/watch?v=AlwiSpXn๑NY	๑.ใบงาน บทอ่านร้อยแก้ว เรื่องท าดด้วยมือ ๒. ใบงานบทอ่านร้อยแก้ว เรื่องเห็นแก่ลูก	แบบประเมินการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว

๕.นักเรียนจับคู่ฝึกทักษะการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วตามแบบ เรื่องทำด้วยมือและ ชี้นะระ ข้อบกพร่องซึ่งกันและกัน	๓. สื่อวีดีโอ จาก เว็บไซต์	
๖.๓ <u>ขั้นสรุป (Wrap Up)</u> ๖.ครูสรุปและนักเรียนช่วยกันสรุปหลักการอ่านบทร้อยแก้วที่ดี และมอบหมายให้ นักเรียนฝึกอ่าน บทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก		
<u>บันทึกผลการประเมินตาม</u> <u>ตัวชี้วัด/จุดประสงค์</u> จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	<u>ผลการประเมินตาม</u> <u>คุณลักษณะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน <u>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	<u>บันทึกหลังการสอน</u> ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก (สื่อภาษา ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม. ๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ม. ๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ม. ๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนอ่านออกเสียงร้อยแก้วได้ถูกต้อง

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนบอกหลักการการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

(คุณลักษณะ:Attribute) A : บอกมารยาทในการอ่านได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การอ่านออกเสียงร้อยแก้วเป็นการอ่านออกเสียง เพื่อรับสารจากเรื่องที่อ่าน โดยมีหลักการอ่าน ได้แก่ ศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ อ่าน ค ในภาษาไทยให้ถูกต้องตามอักขรวิธี อ่านด้วยน้ำเสียงที่เป็นธรรมชาติ อ่านเว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง มีลีลาและอารมณ์ตามเนื้อเรื่องที่อ่าน อ่านเครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้อง และการเรียนรู้เรื่องมารยาทในการอ่านความเหมาะสม สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๑.๑) หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๑.๒) มารยาทในการอ่านออกเสียง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๑.๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับหลักการการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ที่ศึกษาในคาบที่ผ่านมา ๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการละครของไทยในสมัยรัชกาลที่ ๖ เพื่อเชื่อมโยงไปสู่บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก	-หนังสือเรียนภาษาไทย	ประเมินการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๒.ครูสุ่มนักเรียน ๑ คน ให้สาธิตการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูกที่ได้ มอบหมายให้ไปฝึกอ่านจากคาบที่แล้ว ๓.ครูและนักเรียนร่วมกันชี้แนะข้อบกพร่องจากการอ่านออกเสียงของตัวแทนนักเรียน เพื่อเป็นแนวทางให้นักเรียนคนอื่น ๆ นำไปพัฒนาแก้ไขการอ่านของตนเอง ๔.นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว จากบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก โดยเรียงตามลำดับเลขที่ และครูเป็นผู้ประเมินการอ่านออกเสียงเป็นรายบุคคล	๑.ใบงาน บทอ่านร้อยแก้ว เรื่องท ด ด้วยมือ ๒. ใบงานบทอ่านร้อยแก้ว เรื่องเห็นแก่ลูก	แบบประเมินการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว

๕. ครูกล่าวชื่นชมและชี้แนะข้อบกพร่องโดยรวมในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก	๓. สื่อวีดีโอ จาก เว็บไซต์	
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๖.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปแนวทางการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ถูกต้องและเหมาะสม เพื่อ นำไปสู่การพัฒนาการอ่านของนักเรียนต่อไป		
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตาม คุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก (การอ่านจับใจความตีความและประเมินค่า๑) เวลา ๒ ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ใน
ชีวิตจริง

ม. ๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนบอกรูปแบบการประพันธ์ของวรรณคดีได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนอธิบายรสวรรณคดีได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนระบุชนิดของโวหารได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

<p>๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)</p> <p>๑. รูปแบบการประพันธ์ของวรรณคดีแต่ละประเภท ๑.๑ ร้อยแก้ว (บทละครพูด ร่ายยาว) ๑.๒ ร้อยกรอง (กลอนสุภาพ โคลง สี่สุภาพ กาพย์ยานี ๑๑ กลอนนิราศ กลอนดอกสร้อย) ๒. รสวรรณคดี (เสาวรสฉวี นารีปราโมทย์ พิโรธวาที สัลลาปังคพิสัย)</p> <p>๓. โวหารภาพพจน์ (อุปมา อุปลักษณ์ สัทพจน์ บุคลาธิษฐาน นามนัย สัญลักษณ์ อติพจน์)</p>

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๑.๖.๑ ช้่นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์จากเรื่องพระอภัยมณี</p> <p>“พระโยคีชี้หน้าว่าอูเหม่ ยังไว้เว้าุ่นวายอิตายโหง</p> <p>เพราะหวงผัวมัวเมาเฝ้าตะโกรง ว่ากูโงมึงก็ตกรนเอง</p> <p>อียักษตาโตโมโหมาก รูปก็กากปากก็เปราะไม่เหมาะเหมง</p> <p>นมสองข้างอย่างกระโปรงดูโตงเตง ผัวของเอ็งเขาระอาไม่น่าชม”</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอธิบายรูปแบบของคำประพันธ์ และบอกความรู้สึกของตัวละครจากบทประพันธ์ข้างต้น</p>	-หนังสือเรียนภาษาไทย	ตรวจแบบตรวจและประเมินผล
<p>๖.๒ ช้่นสอน (Practice)</p> <p>๓.ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องรูปแบบการประพันธ์ที่นักเรียนเคยอ่านจากวรรณคดีเรื่องต่าง ๆ โดยครูจะเพิ่มเติมความรู้เป็นระยะ</p> <p>๓.ครูให้ความรู้เรื่อง รูปแบบของคำประพันธ์ รสวรรณคดี โดยใช้หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ประกอบการ อธิบาย</p> <p>๔.ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “เรียนรู้รสวรรณคดี พาที่ผ่านภาษา”</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน - ตกลงกติกาการทำกิจกรรม <p>โดยครูจะมีบทประพันธ์ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ภายในกลุ่ม ว่า บทประพันธ์ดังกล่าวเป็นรสวรรณคดีใด หลังจากนั้นให้นักเรียนตอบคำถามว่าเป็นรสวรรณคดีใด โดยการชูแผ่น ป้ายในการตอบ กำหนดเวลาการปรึกษาและตอบข้อละ ๓๐ วินาที</p> <p>วิธีเล่นคือในการตอบคำถามจะต้องตอบด้วย จำนวนเงิน ๑๐๐ บาท นักเรียนสามารถเลือกตอบได้ทุกข้อ โดยในแต่ละข้อต้องใช้เงินให้หมด หากนักเรียนกลุ่ม ไหนตอบผิด</p>	-ใบกิจกรรมเรื่อง “ภาษาในวรรณคดี”	สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ชื่อสัตย์สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย

<p>จะโดนหักเงินตามจำนวนเงินในข้อที่ตอบผิด หากนักเรียนกลุ่มไหนตอบผิด จะโดนหักเงิน จะมี ค ากามทั้งหมด ๑๐ ข้อ กลุ่มไหนบริหารเงินแล้วเหลือมากที่สุด จะได้รับของรางวัล</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนทำใบกิจกรรม “ภาษาในวรรณคดี” (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)</p>		
<p>๖.๓ ขึ้นสรุป (Wrap Up) ๕.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับ</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก (การอ่านจับใจความตีความและประเมินค่า๒) เวลา ๑ ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ใน
ชีวิตจริง

ม. ๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนบอกรูปแบบการประพันธ์ของวรรณคดีได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนอธิบายรสวรรณคดีได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนระบุชนิดของโวหารได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

<p>๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)</p> <p>๑. รูปแบบการประพันธ์ของวรรณคดีแต่ละประเภท ๑.๑ ร้อยแก้ว (บทละครพูด ร่ายยาว) ๑.๒ ร้อยกรอง (กลอนสุภาพ โคลงสี่สุภาพ กาพย์ยานี ๑๑ กลอนนิราศ กลอนดอกสร้อย) ๒. รสวรรณคดี (เสาวจน์ นารีปราโมทย์ พิโรธวาทัง สัลลาปังคพิสัย)</p> <p>๓. โวหารภาพพจน์ (อุปมา อุปลักษณ์ สัทพจน์ บุคลาธิษฐาน นามนัย สยัญลักษณ์ อติพจน์)</p>
--

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๑.๖.๑ ชำนาญ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูทบทวนเรื่องภาษาในวรรณคดีต่อจากคาบเรียนที่แล้ว</p>	<p>-หนังสือเรียนภาษาไทย</p>	<p>ตรวจแบบตรวจและประเมินผล</p>
<p>๖.๒ ชำนาญ (Practice)</p> <p>๒. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องโวหารภาพพจน์ที่เคยได้เรียนมาแล้ว</p> <p>๓. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมเรื่องโวหารภาพพจน์</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม (กลุ่มเดิม) แล้วทำกิจกรรม “ชวนคิดพินิจโวหาร”</p> <p>– ตกลงกติกาการทำกิจกรรม โดยครูจะมีบทประพันธ์ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ภายในกลุ่ม ว่าบทประพันธ์ดังกล่าวใช้โวหารภาพพจน์ชนิดใด หลังจากนั้นให้นักเรียนตอบคำถาม โดยการชูแผ่นป้ายในการตอบ กำหนดเวลาการปรึกษาและตอบข้อละ ๓๐ วินาที วิธีเล่นคือในการตอบคำถามจะต้องตอบด้วยจำนวนเงิน ๑๐๐ บาท นักเรียนสามารถเลือกตอบได้ทุกข้อ โดยในแต่ละข้อต้องใช้เงินให้หมด หากนักเรียนกลุ่มไหนตอบผิด จะโดน หักเงินตามจำนวนเงินในข้อที่ตอบผิด จะมีคำถามทั้งหมด ๑๐ ข้อ กลุ่มไหนบริหารเงินแล้วเหลือมากที่สุด จะได้รับ ของรางวัล</p>	<p>-กิจกรรม “เรียนรู้รสวรรณคดี พาทีผ่านภาษา”</p> <p>ใบกิจกรรม “ภาษาในวรรณคดี”</p> <p>๔. ใบงาน “ชวนคิดพินิจโวหาร”</p>	<p>สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ชื่อสัตย์สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย</p>
<p>๖.๓ ชำนาญ (Wrap Up)</p> <p>๕.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่องโวหารภาพพจน์</p>		

<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p>
--	--	--------------------------------

นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)
--	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(สรุปเนื้อหาวรรณคดี ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐานการเรียนรู้

ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม. ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากขึ้น

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถบอกใจความสำคัญและบอกข้อมูลที่สนับสนุนเรื่องที่อ่านได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรม นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การทำงานเป็นกลุ่ม

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การจับใจความ คือ การค้นหาสาระสำคัญของเรื่องหรือของหนังสือที่อ่าน ส่วนนั้นคือ ข้อความที่มี สาระครอบคลุมข้อความอื่นๆ ในย่อหน้านั้นหรือเนื้อเรื่องทั้งหมด ข้อความตอนหนึ่งหรือเรื่องหนึ่งจะมีใจความ ส คำคัญที่สุดเพียงหนึ่งเดียว ซึ่งใจความส คำคัญก็คือสิ่งที่ เป็นสาระสำคัญของเรื่อง บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) มีลักษณะเป็นบทละครพูดร้อยแก้ว ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก ความเสียสละ และส นึกในความ เป็นพ่อที่มีต่อลูก การเขียนแผนผังความคิด คือ การถ่ายทอดความคิด หรือข้อมูลต่าง ๆ ที่มีอยู่ในสมองลงกระดาษ โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย แทนการจดย่อแบบเดิม ซึ่งช่วยในการเชื่อมโยงข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใด เรื่องหนึ่ง ซึ่งลักษณะการเขียนแผนผังความคิด คือ น าประเด็นใหญ่มาเป็นหลัก แล้วต่อยอดประเด็นรองในชั้น ถัดไป

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๑.๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูถามนักเรียนว่า “การค้นหาสาระสำคัญของเรื่องหรือของหนังสือที่อ่าน คือ ความหมายของ อะไร”	-หนังสือเรียน ภาษาไทย	ตรวจและประเมินใบงานสรุป ความรู้ เรื่องบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนเรื่อง หลักการอ่านจับใจความว่ามีอะไรบ้าง ๒.ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก ว่าแต่งขึ้น ในสมัยใด และใครเป็นผู้แต่ง ๓.ครูสุ่มถามนักเรียนเป็นรายบุคคลเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก	๑. บทอ่าน บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ ลูกหนังสือ เรียนวรรณคดี และ	ประเมินการเขียนแผนผังความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(สรุปเนื้อหาวรรณคดี ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐานการเรียนรู้

ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม. ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากขึ้น

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถบอกใจความสำคัญและบอกข้อมูลที่สนับสนุนเรื่องที่อ่านได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรม นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การทำงานเป็นกลุ่ม

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การจับใจความ คือ การค้นหาสาระสาคัญของเรื่องหรือของหนังสือที่อ่าน ส่วนนั้นคือ ข้อความที่มี สาระครอบคลุมข้อความอื่นๆ ในย่อหน้านั้นหรือเนื้อเรื่องทั้งหมด ข้อความตอนหนึ่งหรือเรื่องหนึ่งจะมีใจความ สาคัญที่สุดเพียงหนึ่งเดียว ซึ่งใจความสาคัญก็คือสิ่งที่ป็นสาระสาคัญของเรื่อง บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) มีลักษณะเป็นบทละครพูดร้อยแก้ว ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก ความเสียสละ และสานึกในความ เป็นพ่อที่มีต่อลูก การเขียนแผนผังความคิด คือ การถ่ายทอดความคิด หรือข้อมูลต่าง ๆ ที่มีอยู่ในสมองลงกระดาษ โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย แทนการจดย่อแบบเดิม ซึ่งช่วยในการเชื่อมโยงข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใด เรื่องหนึ่ง ซึ่งลักษณะการเขียนแผนผังความคิด คือ น าประเด็นใหญ่มาเป็นหลัก แล้วต่อยอดประเด็นรองในชั้น ถัดไป

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๑.๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูสุ่มนักเรียนจำนวน ๒ คน ให้เล่าเรื่องโดยภาพรวมของบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก ๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่า การสื่อสารหรือการเล่าเรื่องที่ดี ทำได้ อย่างไรบ้าง	๑. บทอ่าน บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ ลูก	ตรวจและประเมินใบ งานสรุป ความรู้ เรื่อง บทละครพูด เรื่องเห็น แก่ลูก
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑. ครูเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียน เข้ากับการใช้แผนผังความคิด และให้ นักเรียนร่วมกัน ระดมความคิดเกี่ยวกับหลักการ และลักษณะของแผนผังความคิด	หนังสือเรียน วรรณคดีและ วรรณกรรม ม. ๓	ประเมินการเขียน แผนผังความคิด

<p>๒. ครูบรรยายลักษณะและรูปแบบของแผนผังความคิดพร้อมให้นักเรียนดูตัวอย่างประกอบ</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิด สรุปใจความสำคัญของบทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก ในหัวข้อที่กำหนดให้ดังนี้ ๑) โคร่งเรื่อง ๒) ลักษณะคำประพันธ์ ๓) ลักษณะนิสัยตัวละคร ๔) แก่นเรื่อง ๕) ฉาก ๖) คุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง</p> <p>๔. ครูสุ่มนักเรียนจำนวน ๓ คน มาเสนอแผนภาพความคิดของตนเอง และร่วมกันชี้แนะข้อดี-ข้อเสีย ของชิ้นงานเพื่อนำไปปรับปรุงและพัฒนาต่อไป</p>	<p>๒. ใบงาน เรื่อง บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก</p>	
<p>๖.๓ ขึ้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑.นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียนแผนผังความคิด พร้อมบอกประโยชน์</p>	<p>๓. ตัวอย่าง แผนผังความคิด</p>	<p>ประเมินการพูด รายงานในประเด็นที่ได้รับมอบหมาย</p>
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p> <p>คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)</p> <p>ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดี ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัด

ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่าน เข้าใจได้ดียิ่งขึ้น

ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนวิเคราะห์รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่า และข้อคิดจากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนวิจารณ์เนื้อเรื่องได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ...๑.ความสามารถในการสื่อสาร ๒.ความสามารถในการคิด ๑) ทักษะการตีความ ๒) ทักษะการวิเคราะห์ ๓)ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ๓.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) มีลักษณะ เป็นบทละครพูดร้อยแก้ว ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก ความเสียสละ และสวานึกในความ เป็นพ่อที่มีต่อลูก การอ่านวิเคราะห์ คือ การอ่านเพื่อแยกแยะข้อความที่อ่านอย่างถี่ถ้วน เพื่อให้ทราบถึงโครงสร้าง องค์ประกอบ หลักการและเหตุผลของเรื่อง จนสรุปได้ว่าแต่ละส่วนเป็นอย่างไร สัมพันธ์กันอย่างไร เหมือน หรือแตกต่างกันอย่างไร เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ของ องค์ประกอบต่างๆ การวิจารณ์ คือ การให้ คัดตัดสินสิ่งที่เป็น ศิลปกรรมหรือ วรรณกรรม เป็นต้น โดยผู้มีความรู้ควร เชื่อถือ ได้ ว่ามีค่าความงามความไพเราะดีอย่างไร หรือมีข้อขาดตกบกพร่องอย่างไรบ้าง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและ ประเมินผล
๑.๖.๑ ชื่นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างงานเขียนเรื่องที่นักเรียนชื่นชอบ แล้วให้นักเรียน แสดงความ คิดเห็น ในประเด็นต่อไปนี้ - เพราะเหตุใด นักเรียนจึงชื่นชอบงานเขียนเรื่องดังกล่าว - งานเขียนเรื่องดังกล่าวมีจุดเด่นและจุดด้อยอย่างไรบ้าง	๑. หนังสือ เรียนวรรณคดี และ วรรณกรรม ม. ๓	ใบกิจกรรม เ รื่อง ขั้นตอนการ วิเคราะห์วิจารณ์

<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง การอ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม จาก หนังสือเรียน หรือหนังสือค้นคว้าเพิ่มเติม ตามความเหมาะสม</p> <p>๒. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน คละกันตามความสามารถ แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำ ความรู้ที่ได้จากการศึกษาร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับการอ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม ในประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ขั้นตอนการวิเคราะห์วิจารณ์ - หลักการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรม <p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปผลการอภิปราย แล้วส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลการอภิปรายที่ หน้าชั้นเรียน และให้นักเรียนกลุ่มอื่นได้นำเสนอเพิ่มเติมในส่วนที่แตกต่างกันออกไป</p> <p>๔. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการวิเคราะห์วิจารณ์ หลักการวิเคราะห์วิจารณ์ และประเมินค่า วรรณคดีและวรรณกรรม ให้นักเรียนฟัง</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่อง ขั้นตอนการวิเคราะห์วิจารณ์ เมื่อทำเสร็จแล้วให้แลกเปลี่ยน ผลงานกันระหว่างเพื่อนในกลุ่ม จากนั้นให้สมาชิกในกลุ่มช่วยกันปรับปรุง แก้ไขผลงาน แล้วนำเสนอสรุปตรวจ</p>	<p>๒. ใบกิจกรรม เรื่อง ขั้นตอนการวิเคราะห์วิจารณ์</p> <p>๒. ใบกิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์ความตามเนื้อเรื่อง</p> <p>๓. ใบกิจกรรม เรื่อง การวิจารณ์เรื่อง เห็นแก่ลูก</p>	<p>ได้รับมอบหมายกิจกรรมวิเคราะห์ความตามเนื้อเรื่อง</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับ</p>		<p>ใบกิจกรรม เรื่อง การวิจารณ์เรื่อง เห็นแก่ลูก</p>

<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p> <p>คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)</p> <p>ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>
--	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดี ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัด

ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่าน เข้าใจได้ดียิ่งขึ้น

ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนวิเคราะห์รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่า และข้อคิดจากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนวิจารณ์เนื้อเรื่องได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ...๑.ความสามารถในการสื่อสาร ๒.ความสามารถในการคิด ๑) ทักษะการตีความ ๒) ทักษะการวิเคราะห์ ๓)ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ๓.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) มีลักษณะ เป็นบทละครพูดร้อยแก้ว ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก ความเสียสละ และสวานิกในความ เป็นพ่อที่มีต่อลูก การอ่านวิเคราะห์ คือ การอ่านเพื่อแยกแยะข้อความที่อ่านอย่างถี่ถ้วน เพื่อให้ทราบถึงโครงสร้าง องค์ประกอบ หลักการและเหตุผลของเรื่อง จนสรุปได้ว่าแต่ละส่วนเป็นอย่างไร สัมพันธ์กันอย่างไร เหมือน หรือแตกต่างกันอย่างไร เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ของ องค์ประกอบต่างๆ การวิจารณ์ คือ การให้ค าดตัดสินสิ่งที่เป็น ศิลปกรรมหรือ วรรณกรรม เป็นต้น โดยผู้มีความรู้ควร เชื่อถือ ได้ ว่ามีค่าความงามความไพเราะดีอย่างไร หรือมีข้อขาดตกบกพร่องอย่างไรบ้าง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและ ประเมินผล
๑.๖.๑ ช้่นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑. ๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก และร่วมกันสนทนา ในหัวข้อที่ว่า “ระหว่างพระยาภักดี กับนายล้ำ ใครเป็นผู้ที่มีความเห็นแก่ลูกมากกว่า กัน”	๑. หนังสือ เรียนวรรณคดี และ วรรณกรรม ม. ๓	ใบกิจกรรม เ เรื่อง ช้่นตอนการ วิเคราะห์วิจารณ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดี ๓)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก

ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัด

ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดียิ่งขึ้น

ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนวิเคราะห์รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่า และข้อคิดจากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนวิจารณ์เนื้อเรื่องได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ...๑.ความสามารถในการสื่อสาร ๒.ความสามารถในการคิด ๑) ทักษะการตีความ ๒) ทักษะการวิเคราะห์ ๓)ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ๓.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) มีลักษณะเป็นบทละครพูดร้อยแก้ว ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก ความเสียสละ และสวานิกในความ เป็นพ่อที่มีต่อลูก การอ่านวิเคราะห์ คือ การอ่านเพื่อแยกแยะข้อความที่อ่านอย่างถี่ถ้วน เพื่อให้ทราบถึงโครงสร้าง องค์ประกอบ หลักการและเหตุผลของเรื่อง จนสรุปได้ว่าแต่ละส่วนเป็นอย่างไร สัมพันธ์กันอย่างไร เหมือน หรือแตกต่างกันอย่างไร เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ของ องค์ประกอบต่างๆ การวิจารณ์ คือ การให้ค าดตัดสินสิ่งที่เป็น ศิลปกรรมหรือ วรรณกรรม เป็นต้น โดยผู้มีความรู้ควร เชื่อถือได้ ว่ามีค่าความงามความไพเราะดีอย่างไร หรือมีข้อขาดตกบกพร่องอย่างไรบ้าง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๑.๖.๑ ช้่นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑. ครูทบทวนการอ่านวิเคราะห์-วิจารณ์	๑. หนังสือเรียน วรรณคดีและ วรรณกรรม ม. ๓	ใบกิจกรรม เรื่อง ขั้นตอนการ วิเคราะห์ วิจารณ์
๖.๒ ช้่นสอน (Practice) ๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบกิจกรรม เรื่อง การวิจารณ์เรื่องเห็นแก่ลูก โดยให้สมาชิกกลุ่มแต่ละ คน หาคำตอบด้วยตนเองจนครบทุกข้อ จากนั้น	๒. ใบกิจกรรม เรื่อง ขั้นตอนการวิเคราะห์ วิจารณ์	ได้รับมอบหมาย กิจกรรมวิเคราะห์ ความตามเนื้อเรื่อง

จับคู่กับเพื่อนในกลุ่มผลัดกันตรวจสอบและอภิปรายคำตอบ (นักเรียนอีกคู่ปฏิบัติในทำนองเดียวกัน)		๒. ใบกิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์ความตามเนื้อเรื่อง	
๒. นักเรียน ๒ คู่ รวมกลุ่มตามเดิม จากนั้นผลัดกันอธิบายคำตอบของตนเองให้เพื่อนอีกคู่หนึ่งฟัง และร่วมกันสรุปคำตอบที่เป็นมติของกลุ่ม แล้วเขียนคำตอบลงในใบกิจกรรม เสร็จแล้วนำเสนอ		๓. ใบกิจกรรม เรื่อง การวิจารณ์เรื่องเห็นแก่ลูก	
๓. ครูตรวจใบกิจกรรม และให้คำแนะนำในการปรับปรุงแก้ไข			
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)			ใบกิจกรรม เรื่อง การวิจารณ์เรื่อง เห็นแก่ลูก
๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้			
บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ	บันทึกหลังการสอน	
จำนวนนักเรียนคน	จำนวนนักเรียน.....คน	
นักเรียนทำได้คน	นักเรียนทำได้.....คน	
คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตามสมรรถนะ	
	จำนวนนักเรียน.....คน	ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)	
	นักเรียนทำได้คน	ความเห็น.....(ผอ.รร.)	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(ประโยคซับซ้อน ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของ ภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม. ๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

(ความรู้:knowledge) K : บอกหลักการสังเกตคำยืมภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทยได้

(ทักษะ:Skill) S : วิเคราะห์คำยืมภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทยได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. **สมรรถนะ...**ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

คำยืมจากภาษาต่างประเทศ คือ คำที่ยืมมาจากต่างประเทศภาษาของผู้ให้ และผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของ ภาษาของผู้รับ การยืมนี้ไม่เหมือนความหมายทั่วไปเนื่องจากไม่มีการคืนกลับสู่ภาษาของผู้ให้ คำยืมอาจมีการเขียน การอ่าน และความหมายที่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมก็ได้ ซึ่งจะต้องสามารถแยกแยะคำได้ว่าคำนั้น ๆ เป็นค ายืมมา จากภาษาใด ตลอดจนทราบถึงเหตุผล และปัจจัยที่ภาษาต่างประเทศเข้ามามีอิทธิพลในภาษาไทย เพื่อเป็นพื้น ฐานความรู้ในการศึกษาเรื่องการสร้างคำในภาษาไทยต่อไปเป็นต้น โดยผู้มีความรู้ควร เชื่อถือได้ ว่ามีค่าความงามความไพเราะดีอย่างไร หรือมีข้อขาดตกบกพร่องอย่างไรบ้าง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๑.๖.๑ ช้่นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างป้ายชื่อร้านค้าในท้องถิ่นของนักเรียน แล้วให้ร่วมกันวิเคราะห์ที่มาของ ภาษาที่ตั้งชื่อร้านค้า</p>	<p>๑. หนังสือเรียน</p> <p>วรรณคดีและวรรณกรรม ม. ๓</p>	<p>ตรวจและประเมินใบกิจกรรม ค า ที่มาจากภาษาต่างประเทศ</p>
<p>๖.๒ ช้่นสอน (Practice)</p> <p>๑. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน คละกันตามความสามารถ แล้วให้แต่ละคนภายในกลุ่มกำหนด หมายเลขประจำตัว เป็นหมายเลข ๑-๕ ซึ่งเรียกว่า กลุ่มบ้าน</p> <p>๒. ครูให้สมาชิกที่มีหมายเลขเดียวกันมารวมกันเป็นกลุ่มใหม่ เรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ แล้วให้แต่ละกลุ่ม ศึกษาคำยืมเรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย จากหนังสือเรียน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มหมายเลข ๑ ศึกษาเรื่อง คำที่ยืมมาจากภาษาบาลี-สันสกฤต - กลุ่มหมายเลข ๒ ศึกษาเรื่อง คำที่ยืมมาจากภาษาเขมร - กลุ่มหมายเลข ๓ ศึกษาเรื่อง คำที่ยืมมาจากภาษาจีน - กลุ่มหมายเลข ๔ ศึกษาเรื่อง คำที่ยืมมาจากภาษาชวา มลายู - กลุ่มหมายเลข ๕ ศึกษาเรื่อง คำที่ยืมมาจากภาษาอังกฤษ <p>๓. เมื่อนักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญศึกษาความรู้จนมีความเข้าใจแล้ว ให้แยกย้ายกันกลับไปยังกลุ่มบ้าน จากนั้นผลัดกันอธิบายความรู้ตามที่ตนได้ศึกษา</p>	<p>๒. ใบกิจกรรม คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ</p> <p>๓. ใบความรู้เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ</p> <p>๔. สื่อ Powerpiont เรื่องคำยืมจากภาษาต่างประเทศ</p> <p>๕. แบบทดสอบหลังเรียน</p>	

<p>มาให้สมาชิกในกลุ่มบ้านฟัง จนสมาชิกทุกคนในกลุ่มบ้านมีความ เข้าใจในเรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละคนทำใบงาน เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ เสร็จแล้ว นำส่งครูตรวจ</p>		
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p> <p>คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตาม คุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)</p> <p>ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก(ประโยคซับซ้อน ๒)

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของ ภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม. ๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

(ความรู้:knowledge) K : บอกหลักการสังเกตคำยืมภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทยได้

(ทักษะ:Skill) S : วิเคราะห์คำยืมภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทยได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. **สมรรถนะ**...ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

คำยืมจากภาษาต่างประเทศ คือ คำที่ยืมมาจากต่างประเทศภาษาของผู้ให้ และผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของ ภาษาของผู้รับ การยืมนี้ไม่เหมือนความหมายทั่วไปเนื่องจากไม่มีการคืนกลับสู่ภาษาของผู้ให้ คำยืมอาจมีการเขียน การอ่าน และความหมายที่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมก็ได้ ซึ่งจะต้องสามารถแยกแยะคำได้ว่าคำนั้น ๆ เป็นค ายืมมา จากภาษาใด ตลอดจนทราบถึง เหตุผล และปัจจัยที่ภาษาต่างประเทศเข้ามามีอิทธิพลในภาษาไทย เพื่อเป็นพื้น ฐานความรู้ในการศึกษาเรื่องการสร้างคำใน ภาษาไทยต่อไปเป็นต้น โดยผู้มีความรู้ควร เชื่อถือได้ ว่ามีค่าความงามความไพเราะดีอย่างไร หรือมีข้อขาดตกบกพร่องอย่างไรบ้าง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๑.๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนดูรูปภาพที่เป็นศัพท์มาจากภาษาต่างประเทศ ได้แก่ คำจากภาษาจีน อังกฤษ ซวามลายู</p>	<p>๑. หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม ม. ๓</p>	<p>ตรวจและประเมินใบกิจกรรม คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. ครูทบทวนความรู้จากคาบที่ผ่านมา โดยตั้งคำถามเพื่อการคิด “คำยืมแต่ละภาษามีลักษณะอย่างไร และมีที่มาอย่างไร”</p> <p>๒. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมเรื่องคำยืมจากภาษาต่างประเทศ จากการอภิปรายของนักเรียน เปิดโอกาสให้ ผู้เรียนซักถาม ข้อสงสัย คำศัพท์ที่สนใจ เป็นต้น</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนทำใบกิจกรรมเรื่องคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ และร่วมกันวิเคราะห์คำศัพท์จากใบ กิจกรรม</p>	<p>๒. ใบกิจกรรม คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ</p> <p>๓. ใบความรู้เรื่องคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ</p> <p>๔. สื่อ Powerpoint เรื่องคำยืมจากภาษาต่างประเทศ</p>	<p>ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจากการเรียน “เหตุผลในการยืมคำจากภาษาต่างประเทศ” “ลักษณะของคำยืมแต่ละประเทศมีอะไรบ้าง”</p>	<p>๕. แบบทดสอบหลังเรียน</p>	
บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ	บันทึกหลังการสอน

จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน <u>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)
---	---	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องศึกษาศิลป์ศาสตร์..นิทานคำกลอน(อ่านออกเสียงร้อยกรอง๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม. ๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ม. ๓/๔ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกรายย่อความ และรายงาน

ม. ๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนอ่านออกเสียงร้อยกรองได้ถูกต้อง

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนบอกหลักการการอ่านออกเสียงร้อยกรองได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : บอกมารยาทในการอ่านได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ...ความสามารถในการสื่อสาร

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การอ่านออกเสียงร้อยกรอง เป็นการอ่านที่มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลินซึ่งในรสของค าประพันธ์ ซึ่ง จะต้องอ่านอย่างมีจังหวะ ลีลา และท่วง ทา นองตามลักษณะค าประพันธ์แต่ละชนิด การอ่านบทร้อยกรอง อ่านได้ ๒ แบบ ดังนี้ ๑. อ่านออกเสียงธรรมดา เป็นการอ่านออกเสียงพูด เหมือนกับอ่านร้อยแก้ว แต่มีจังหวะวรรคตอน ๒. อ่านเป็นท านองเสนาะ เป็นการอ่านมีเสเนียงสูง ต่ า หนัก เบา ยาว สั้นเป็นท านองเหมือน เสียงดนตรี มีการเอื้อนเสียง เน้นสัมผัส ตามจังหวะ ลีลาและท่วงท านองตามลักษณะบังคับของบทประพันธ์ให้ ชัดเจนและเหมาะสม

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๑.๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูเปิดวิดีโอการอ่านทำนองเสนาะให้นักเรียนฟัง จากนั้นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการอ่าน	๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษา และการใช้ภาษา ม.๓	สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด “นักเรียนคิดว่า การอ่านบทร้อยกรองได้ถูกต้องและมีความไพเราะเป็นพรสวรรค์เฉพาะตัว ของผู้อ่านหรือไม่” (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน) ๒. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง จากหนังสือเรียน และซีดีการอ่าน ทำนอง เสนาะ ๓. ครูกำหนดหัวเรื่องที่จะศึกษาเป็นหัวข้อย่อย ๕ หัวข้อ คือ ๑) การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒) หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงร้อยกรอง ๓) ข้อควรคำนึงในการอ่านบทร้อยกรอง ๔) คุณค่าของการอ่านทำนองเสนาะ ๕) วิธีการอ่านทำนองเสนาะจากคำประพันธ์	๒) วิดีโอการอ่าน ทำนองเสนาะ ๓) ใบความรู้เรื่อง การอ่านทำนองเสนาะ	ประเมินการอ่านออกเสียง

<p>๔. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลาง ค่อนข้าง เก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน เรียกว่า กลุ่มบ้าน แล้วให้สมาชิกแต่ละคนเลือกหมายเลข ประจำตัว ตามความสนใจ ตั้งแต่หมายเลข ๑-๕ จากนั้นตั้งชื่อกลุ่มของตน พร้อมเขียนชื่อบนป้ายนิเทศ หน้า ชั้นเรียน</p> <p>๕. นักเรียนที่มีหมายเลขเดียวกันจากกลุ่มบ้านมานั่งรวมกัน เรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ จากนั้นให้แต่ละ กลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ครูกำหนดให้ (ใน หมายเลขเดียวกันอาจมีหลายกลุ่มก็ได้ขึ้นอยู่กับจำนวนนักเรียน)</p> <p>๖. ครูให้นักเรียนกลับเข้ากลุ่มบ้านของตัวเอง แล้วอธิบายเกี่ยวกับความรู้ที่ศึกษามาให้สมาชิกในกลุ่ม ฟัง</p> <p>๗. ครูฝึกให้นักเรียนอ่านท านองเสนาะ โดยใช้สื่อวีดีโอเป็นสื่อการสอน</p> <p>๘. ครูให้นักเรียนฝึกซ้อมเป็นรายกลุ่ม แล้วทดสอบการอ่านร้อยกรอง ประเภทกลอนแปดกับครุнок เวลา</p>		
<p>๖.๓ ขึ้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้และมอบหมายภาระงานการอ่านร้อยกรอง ตามเกณฑ์ต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ความถูกต้องตามอักขรวิธี ๒) ความถูกต้องตามหลักการอ่าน ๓) ความไพเราะในการอ่านบทร้อยกรอง ๔) ความไพเราะในการอ่านบทร้อยแก้ว ๕) การให้เหตุผลในการเลือกบทอ่าน 		บทร้อยกรอง
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p> <p>คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)</p> <p>ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องศึกษาศิลป์ศาสตร์..นิทานคำกลอน(สรุปเนื้อหา:พระอภัยมณี ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการ ดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม. ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากขึ้น

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถบอกใจความสำคัญและบอกข้อมูลที่สนับสนุนเรื่องที่อ่านได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรม

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

พระอภัยมณี เป็นวรรณคดีชิ้นเยี่ยมเรื่องหนึ่งของไทย ผลงานชิ้นเอกของพระสุนทรโวหาร หรือสุนทรภู่ กวีเอกแห่ง กรุงรัตนโกสินทร์ประพันธ์ขึ้นเป็นนิทานค ากลอน และได้รับการยกย่องว่า เป็นยอดแห่งนิทานค ากลอน พระอภัยมณี เป็นที่ รู้จักกว้างขวางมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เนื่องจากเค้าโครงเรื่องของพระอภัยมณีแหวกประเพณีของวรรณคดีในยุคเก่า มีจินตนาการล้ำ ายุกอยู่มากมาย มีความเป็นนักคิดยุคใหม่ของผู้ประพันธ์เมื่อเปรียบเทียบกับยุคสมัยเดียวกันได้เป็นอย่างดี

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูนำภาพอนุสาวรีย์สุนทรภู่ที่อำเภอแกลง จังหวัดระยอง มาให้นักเรียนดู แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ตัวละครที่ปรากฏอยู่บริเวณ อนุสาวรีย์ว่า ตัวละครนั้นมาจากวรรณคดีเรื่องใด เหตุใดจึงเลือกมาสร้างคู่กับ อนุสาวรีย์	๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษา และการใช้ภาษา ม.๓	๑.ประเมินการ นำเสนอผลงาน
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑. . นักเรียนอ่านเรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ จาก หนังสือเรียน แล้วบันทึกความรู้ที่ ได้ลงใน สมุด ๒. นักเรียนตอบคำถาม กระตุ้นความคิด “เงื่อนน้ำเป็นตัวกระตุ้นความคิดของพระอภัยมณีในการ ดำเนินเรื่องตอนนี้ได้ อย่างไร” (เงื่อนน้ำเป็นผู้บอกระยะทางในการติดต่อกับโลก ภายนอกให้แก่พระอภัยมณี และรับอาสาจะให้ความช่วยเหลือใน การเดินทาง) ๓. นักเรียนผลัดกันออกไปอธิบายใจความสำคัญของเรื่อง พระอภัย มณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน แล้วร่วมกัน แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม เพื่อให้ครอบคลุมประเด็นสำคัญของเรื่อง	๒. บัตรภาพอนุสาวรีย์ สุนทรภู่ ๓. ใบกิจกรรมเรื่อง สรุปเนื้อหาพระอภัย มณี	๒.สังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องพระอภัยมณี		๓. สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์ สุจริต มุ่งมั่นในการ ทำงาน และรักความ เป็นไทย
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตาม คุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องศึกษาศิลปศาสตร์..นิทานคำกลอน(สรุปเนื้อหา:พระอภัยมณี ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการ ดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม. ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากขึ้น

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถบอกใจความสำคัญและบอกข้อมูลที่สนับสนุนเรื่องที่อ่านได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรม

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

พระอภัยมณี เป็นวรรณคดีชิ้นเยี่ยมเรื่องหนึ่งของไทย ผลงานชิ้นเอกของพระสุนทรโวหาร หรือสุนทรภู่ กวีเอกแห่ง กรุงรัตนโกสินทร์ประพันธ์ขึ้นเป็นนิทานค ากลอน และได้รับการยกย่องว่า เป็นยอดแห่งนิทานค ากลอน พระอภัยมณี เป็นที่ รู้จักกว้างขวางมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เนื่องจากเค้าโครงเรื่องของพระอภัยมณีแหวกประเพณีของวรรณคดีในยุคเก่า มีจินตนาการล้ำ ายุกอยู่มากมาย มีความเป็นนักคิดยุคใหม่ของผู้ประพันธ์เมื่อเปรียบเทียบกับยุคสมัยเดียวกันได้เป็นอย่างดี

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนใจความสำคัญของเรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๓</p>	<p>๑.ประเมินการนำเสนอผลงาน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด “การสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านมีความสำคัญและมีความจำเป็นต่อ นักเรียนอย่างไร” (มีความจำเป็นและมีความสำคัญต่อการเรียนหนังสือ โดยสามารถนำใจความสำคัญมาตอบคำถาม หรือ ทบทวนความรู้ความเข้าใจในบทเรียนได้)</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่ช่วยกันเขียนแผนภาพความคิดสรุปเนื้อหา และใจความสำคัญของเรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ เสร็จแล้วนำเสนอผลงานที่หน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. ครูให้ตัวแทนแต่ละคู่ออกมานำเสนอแผนภาพความคิด ครูตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๔. ครูมอบหมายใบกิจกรรมเรื่องสรุปเนื้อหาพระอภัยมณี เป็นภาระงานให้กับนักเรียน กำหนดส่งในวัดถัดไป</p>	<p>๒. บัตรภาพอนุสาวรีย์สุนทรภู่</p> <p>๓. ใบกิจกรรมเรื่องสรุปเนื้อหาพระอภัยมณี</p>	<p>๒.สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม</p>

๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up) ๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันตอบคำถามกระตุ้นความคิด “นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการจัดใจความสำคัญไปขยายผลต่อ ได้อย่างไร”(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)		๓. สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์ สุจริต มุ่งมั่นในการ ทำงาน และรักความ เป็นไทย
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตาม คุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องศึกษาศิลปศาสตร์..นิทานคำกลอน(วิเคราะห์-วิจารณ์วรรณคดี ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่าน เข้าใจได้ดียิ่งขึ้น

ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๕.๑ ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนวิเคราะห์รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่า และข้อคิดจากเรื่องพระอภัยมณีได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนวิจารณ์เนื้อเรื่องได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒ ความสามารถในการคิด ๑.๑) ทักษะการตีความ ๑.๒) ทักษะการวิเคราะห์ ๑.๓) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ๓.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

พระอภัยมณี เป็นวรรณคดีชิ้นเยี่ยมเรื่องหนึ่งของไทย ผลงานชิ้นเอกของพระสุนทรโวหาร หรือสุนทรภู่ กวีเอกแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ประพันธ์ขึ้นเป็นนิทานค ากลอน และได้รับการยกย่องว่า เป็นยอดแห่งนิทานค ากลอน พระอภัยมณี เป็นที่ รู้จักกว้างขวางมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เนื่องจากเค้าโครงเรื่องของพระอภัยมณีแหวกประเพณีของวรรณคดีในยุคเก่า มีจินตนาการล้ำ ายุดอยู่มากมาย มีความเป็นนักคิดยุคใหม่ของผู้ประพันธ์เมื่อเปรียบเทียบกับยุคสมัยเดียวกันได้เป็นอย่างดี

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูนำภาพวิถีชีวิตแบบไทย มาให้นักเรียนดู แล้วร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับวิถีไทย</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับความหมายและลักษณะของวิถีชีวิตแบบไทยๆ ทั้งด้าน วัฒนธรรมประเพณี วิถีชีวิต ความเป็นอยู่ ความเชื่อ ค่านิยม</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด “นักเรียนคิดว่า วิถีชีวิตแบบไทยมีความจำเป็นสำหรับ สังคมไทยในยุคปัจจุบันหรือไม่ เพราะเหตุใด” (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของ ครูผู้สอน)</p> <p>๓. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ละครกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลาง ค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน</p>	<p>๒. บัตรภาพ</p> <p>๓. ใบกิจกรรมเรื่อง วิเคราะห์คุณค่าพระอภัยมณี</p> <p>๔. ใบความรู้เรื่องการวิเคราะห์ห้วงค์ประกอบ</p>	<p>๒.สังเกตความมีวินัยใฝ่เรียนรู้ ชื่อสัตย์สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย</p>

<p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ : คุณค่าด้านสังคมและ สะท้อนวิถีไทย จากหนังสือเรียน และอภิปรายในคาบ</p>		
<p>๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ประเพณี วัฒนธรรม ความเชื่อในสังคมไทย</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องศึกษาศิลปศาสตร์..นิทานคำกลอน(วิเคราะห์-วิจารณ์วรรณคดี ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่าน เข้าใจได้ดียิ่งขึ้น

ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนวิเคราะห์รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่า และข้อคิดจากเรื่องพระอภัยมณีได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนวิจารณ์เนื้อเรื่องได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน ๓.รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒ ความสามารถในการคิด ๑.๑) ทักษะการตีความ ๑.๒) ทักษะการวิเคราะห์ ๑.๓) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ๓.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

พระอภัยมณี เป็นวรรณคดีชิ้นเยี่ยมเรื่องหนึ่งของไทย ผลงานชิ้นเอกของพระสุนทรโวหาร หรือสุนทรภู่ กวีเอกแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ประพันธ์ขึ้นเป็นนิทานค ากลอน และได้รับการยกย่องว่า เป็นยอดแห่งนิทานค ากลอน พระอภัยมณี เป็นที่ รู้จักกว้างขวางมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เนื่องจากเค้าโครงเรื่องของพระอภัยมณีแหวกประเพณีของวรรณคดีในยุคเก่า มีจินตนาการล้ำ ายุดอยู่มากมาย มีความเป็นนักคิดยุคใหม่ของผู้ประพันธ์เมื่อเปรียบเทียบกับยุคสมัยเดียวกันได้เป็นอย่างดี

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ และข้อคิดที่ได้รับจากการศึกษาเรื่องพระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณี หนีนางผีเสื้อสมุทร โดยให้นักเรียนแต่ละคน เขียนสรุปเป็นข้อๆลงในสมุดภาษาไทย</p> <p>๒. ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๓ - ๔ คน ให้รายงานผลการสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้รับ</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓ มัธยมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายผลเกี่ยวกับความรู้และข้อคิดที่ได้รับจากเรื่อง</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละคนบันทึกผลการอภิปรายลงในสมุดภาษาไทย</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนศึกษาวิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องพระอภัยมณี จากหนังสือเรียนวิชาภาษาไทย ม.๓ ได้แก่ การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง วิเคราะห์องค์ประกอบ และวิเคราะห์ข้อคิด</p>	<p>๒. บัตรภาพ</p> <p>๓. ใบกิจกรรมเรื่องวิเคราะห์คุณค่าพระอภัยมณี</p> <p>๔. ใบความรู้เรื่องการวิเคราะห์องค์ประกอบ</p>	<p>๒.สังเกตความมีวินัยใฝ่เรียนรู้ ซื่อสัตย์สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องศึกษาศิลปศาสตร์..นิทานคำกลอน(คำทับศัพท์และคำศัพท์บัญญัติ)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของ ภาษา
ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม. ๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ

(ความรู้:knowledge) K : วิเคราะห์คำทับศัพท์และคำศัพท์บัญญัติได้

(ทักษะ:Skill) S : บอกความหมายของคำทับศัพท์และคำศัพท์บัญญัติได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

คำทับศัพท์ คือ คำในภาษาไทยที่มีรากมาจากภาษาอื่นโดยเอามาใช้ทั้งคำซึ่งการออกเสียงอาจเพี้ยนไปจาก เดิมเล็กน้อยแต่
การเขียนเป็นการเขียนด้วยภาษาไทย ศัพท์บัญญัติ คือ คำศัพท์ ที่กำหนดขึ้นเพื่อใช้เป็นมาตรฐาน ในการเขียนเอกสารของทาง
ราชการ และการเรียนการสอน

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและ ประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนดูรูปภาพที่เป็นคำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติได้แก่ ทางด่วน ไฟฟ้า วัฒนธรรม เช่น คุปอง คลินิก ไอศกรีม โควตา แล้วให้นักเรียน วิเคราะห์จากสิ่งที่เห็น</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.สังเกตพฤติกรรม การทำงานจากแบบ ประเมิน คะแนน ประสิทธิภาพ ศัพท์ และ คำศัพท์ บัญญัติ ”ใบกิจกรรมเรื่อง “คำทับ ศัพท์ และ คำศัพท์ บัญญัติ ”</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนจับคู่กัน แล้วร่วมกันทำใบกิจกรรม เรื่องคำทับศัพท์และ คำศัพท์บัญญัติตอนที่</p> <p>๒. ครูให้เรียนลองวิเคราะห์คำยืมภาษาอังกฤษในบทประพันธ์ จากเรื่อง นิราศลอนดอน ความว่า</p> <p>ตะวันชายบ่ายประมาณสักโมงเศษ จำจากเขตกรุงไทยมไหศวรรย์ ฝ่ายอังกฤษตัวดีที่กัปตัน ให้ช่วยกันถอนสมอจะจรัส เอนชะเนียงนายจักร์ศักดิ์สิทธิ์ ไสไฟติดน้ำปลั่งดังฉิ่ง สะกรูหันผันพัดในนันทิ เรือกรีเร็วคว้างไปกลางชล</p> <p>(หม่อมราชโชทัย ม.ร.ว.กระต่าย อิศรางกูร ณ อยุธยา)</p> <p>จากพระราชกระแสรับสั่งของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตอนหนึ่ง (จาก เอกสารอ้างอิง [๔] หน้า ๗๑) ว่า “ให้มาประชุมที่หอมิวเซียม ในวันขึ้น ๑ ค่ำเดือน ๘ ปฤกษาด้วยเรื่องที่จะจัดการ รักษาต้นไม้เมืองตาก</p>	<p>๑. ใบกิจกรรมเรื่อง “คำทับศัพท์และ คำศัพท์บัญญัติ”</p> <p>๒. สื่อ powerpiont เรื่องคำทับศัพท์และ คำศัพท์บัญญัติ ๒. http://www.krujin. ob.tc ภาพประกอบ</p> <p>๓. http://www.stv.ac.th เนื้อหาคำทับศัพท์ และคำศัพท์บัญญัติ</p>	<p>๒.แบบ ประเมิน คะแนนใบ กิจกรรม เรื่อง “คำทับศัพท์</p>

<p>ตรวจข้อบังคับนายด่านซึ่งพระยาสุจริตรักษาทำแลตรวจกฎหมายโปลิศซึ่งได้ร่างขึ้นไว้ในที่ ประชุมเคาน์ซิล แต่ครั้งก่อน”</p> <p>๔. ครูให้ความรู้เกี่ยวกับ คำทับศัพท์และคำศัพท์บัญญัติ โดยใช้เพลงเป็นตัวช่วยการอธิบาย ได้แก่ เพลง รักยุคไฮเทค ของ สวีทบุช และเพลงชัยภูมิ บ้านพี่ ของ เพลลิน พรหมแดน</p> <p>๕. ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ตามความสมัครใจ แล้วให้นักเรียนทำกิจกรรม “ศัพท์บัญญัติ จำกั๊ด ความ” โดยให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่ม ร่วมกันบัญญัติศัพท์คำว่า ลิฟต์ ขึ้น แล้วลองลงความเห็นว่าคุณศัพท์บัญญัติของกลุ่มใดได้รับเลือกจากเพื่อนในห้องมากที่สุด จะเป็นผู้นชนะ</p> <p>๖. หลังจากนั้นให้นักเรียนทำใบกิจกรรม เรื่องคำทับศัพท์และคำศัพท์บัญญัติ ตอนที่ ๒ และตอนที่ ๓ พร้อมส่งให้ครูตรวจ</p>		
<p>๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>ครูลองสุ่มถามนักเรียนเรื่องคำทับศัพท์ ๓ คน และศัพท์บัญญัติอีก ๓ คน</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p> <p>จำนวนนักเรียนคน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p> <p>คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน</p> <p>นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)</p> <p>ความเห็น.....(ผอ.ร.ร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องทัศนาคคุณค่าพระบรมราชาบาท(การเขียนย่อความ ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใ้ช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบ ต่าง ๆ
เขียนรายงานขอมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ

ม.๓/๔ เขียนย่อความ

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถอธิบายหลักการเขียนย่อความ

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถเขียนย่อความ

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใ้เรียนรู้อย่างมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)
การย่อความมึจุดมุ่งหมายเพื่อจับเนื้อเรื่องสำคัญของข้อความที่อ่านให้ได้อย่างถูกต้องบริบูรณ์ ตรง ตามที่เขียนไว้ในต้นเรื่อง การย่อความจะช่วยให้บันทึกใจความย่อของเรื่องต่างๆได้ การย่อความเป็นเครื่องมือ ในการศึกษาเนื้อหาต่างๆ เช่น การเลาเรื่อง การเขียนบันทึกย่อการเขียนจบข้อความในการเขียนเรียงความ การเขียนรายงานเชิงวิชาการและการเขียนคำตอบขอสอบอตั้ย อีกทั้งยังช่วยให้เกิดความรู้และความเข้าใจใน การศึกษาถ้อยคำหรือบทความต่างๆ ฝึกให้เป็นคนมีเหตุผล ใ้หว่พริบ ทำงานด้วยความรอบคอบ

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูถามคำถามพัฒนาการคิด วา “หากนักเรียนต้องการอ่านหนังสือ ทบทวนเพื่อสอบเรื่อง พระบรม ราโชวาท ที่มีความยาวหลายหนากระดาศษ นักเรียนจะมีวิธีการอย่างไรให้นักเรียนสามารถอ่านและสรุปใจความ สำคัญได้เร็วมากขึ้น” (แนวทางการตอบ : การย่อความ) ๒ .ครูเชื่อมโยงเขาสูบทเรียนเกี่ยวกับการเขียนย่อความรูปแบบต่าง ๆ จากสื่อสิ่งพิมพ์</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.ประเมินการถามตอบในชั้นเรียน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูใ้คำถามกระตุ้นผู้เรียนวา นักเรียนคิดว่ากาเขียนย่อความนั้น สามารถเขียนย่อความจากอะไร ไดบ้าง (แนวทางการตอบ : นิทาน ประวัตี คำบรรยาย โอวาท บทอัยกรอง) ๒. ครูอธิบายถึงรูปแบบกาเขียนย่อความจากสื่อที่แตกต่างกัน วามีรูปแบบต่างกันอย่างไร เช่น การย่อความเรียงรอยแกว การย่อประกาศ แกลงการณ การย่อพระบรมราชาโชวาท เป็นต้น ๓. นักเรียนฟังบรรยายเกี่ยวกับ หลักในการย่อความจากสื่อต่าง ๆ ประกอบ powerpoint</p>	<p>๑. Power point เรื่อง การเขียนย่อความ ๒. นิทานคำพอสอน ตอน รถที่ติดไฟแดง ๓. นิทานคำพอสอน ตอน รถติดหลุม กับ ถนนสายนั้น</p>	<p>๒.ตรวจและประเมินการเขียน ย่อความจากสื่อต่าง ๆ</p>

๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูและนักเรียนรวมกันสรุป หลักการย่อความ โดยครูสุ่มตัวแทนนักเรียน บอกหลักการย่อความที่นักเรียนศึกษาไปข้างตน			
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตาม คุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๙

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท(การเขียนย่อความ ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

แผนการจัดการเรียนรู้ที่.....เรื่อง..ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท...(การเขียนย่อความ ๒)..กลุ่มสาระการเรียนรู้...ภาษาไทย.

ชั้น..ม.๓.....เวลา.....ชั่วโมง วันที่...../...../.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

โรงเรียนบ้านต้อมายู.....ครูผู้สอน...นางรสมิณี บินดาโอะ.....ตรวจแล้วสอนได้ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบ ต่าง ๆ

เขียนรายงานขอมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ

ม.๓/๔ เขียนย่อความ

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถอธิบายหลักการเขียนย่อความ

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถเขียนย่อความ

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การย่อความมีจุดมุ่งหมายเพื่อจับเนื้อเรื่องสำคัญของข้อความที่อ่านให้ได้อย่างถูกต้องบริบูรณ์ ตรง ตามที่เขียนไว้ในต้นเรื่อง การย่อความจะช่วยให้บันทึกใจความย่อของเรื่องต่างๆได้ การย่อความเป็นเครื่องมือ ในการศึกษาเนื้อหาต่างๆ เช่น การเล่าเรื่อง การเขียนบันทึกย่อการเขียนจบข้อความในการเขียนเรียงความ การเขียนรายงานเชิงวิชาการและการเขียนคำตอบข้อสอบอัตนัย อีกทั้งยังช่วยให้เกิดความรู้และความเข้าใจใน การศึกษาถ้อยคำหรือบทความต่างๆ ฝึกให้เป็นคนมีเหตุผล ไหวพริบ ทำงานด้วยความรอบคอบ

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาในหัวข้อ เขียนย่อความ ตีอย่างไร โดยให้นักเรียนร่วมกันบอกความสำคัญของการเขียนย่อความ</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.ประเมินการถามตอบในชั้นเรียน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑.ครูทบทวนและอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักการเขียนย่อความ</p> <p>๒. ครูยกตัวอย่างการเขียนย่อความจากนิทานคำพอสอน ตอน รถติดหล่ม กับถนนสายนั้น ให้นักเรียน ดูเป็นตัวอย่าง</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนเขียนย่อความจากเรื่อง นิทานคำพอสอน ตอน รถที่ติดไฟแดง ในตอนที่ ครูกำหนดให้ โดยให้นักเรียนศึกษารูปแบบการย่อความจากคำสอน โอวาท และพระบรมราโชวาท ในหนังสือ หลักภาษา และการใช้ภาษาไทย</p> <p>๔. ครูให้ขอเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนย่อความ พร้อมทั้งนัดหมายเวลาส่งงานการเขียน ย่อความ</p>	<p>๑. Power point เรื่อง การเขียนย่อความ</p> <p>๒. นิทานคำพอสอน ตอน รถที่ติดไฟแดง</p> <p>๓. นิทานคำพอสอน ตอน รถติดหล่ม กับถนนสายนั้น</p>	<p>๒.ตรวจและประเมินการเขียน ย่อความ จากสื่อต่าง ๆ</p>

๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความสำคัญของการเขียนย่อความ และหลักในการเขียนย่อความ		
<u>บันทึกผลการประเมินตาม</u> <u>ตัวชี้วัด/จุดประสงค์</u> จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	<u>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน <u>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	<u>บันทึกหลังการสอน</u> ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๐

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท(การเขียนย่อความ ๒)

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบ ต่าง ๆ
เขียนรายงานขอมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ

ม.๓/๔ เขียนย่อความ

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถอธิบายหลักการเขียนย่อความ

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถเขียนย่อความ

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การย่อความมีจุดมุ่งหมายเพื่อจับเนื้อเรื่องสำคัญของข้อความที่อ่านให้ได้อย่างถูกต้องบริบูรณ์ ตรง ตามที่เขียนไว้ในต้นเรื่อง การย่อความจะช่วยให้บันทึกใจความย่อของเรื่องต่างๆได้ การย่อความเป็นเครื่องมือ ในการศึกษาเนื้อหาต่างๆ เช่น การเลาเรื่อง การเขียนบันทึกย่อการเขียนจบข้อความในการเขียนเรียงความ การเขียนรายงานเชิงวิชาการและการเขียนคำตอบขอสอบอัตรันย อีกทั้งยังช่วยให้เกิดความรู้และความเข้าใจใน การศึกษาถ้อยคำหรือบทความต่างๆ ผูกให้เป็นคนมีเหตุผล ไหวพริบ ทำงานด้วยความรอบคอบ

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาในหัวข้อ เขียนย่อความ ได้อย่างไร โดยให้นักเรียนร่วมกันบอกความสำคัญของการเขียนย่อความ</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.ประเมินการถามตอบในชั้นเรียน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูทบทวนและอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักการเขียนย่อความ ๒. ครูยกตัวอย่างการเขียนย่อความจากนิทานคำพอสอน ตอน รถติดหล่มกับถนนสายนั้น ให้นักเรียน ดูเป็นตัวอย่าง ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนเขียนย่อความจากเรื่อง นิทานคำพอสอน ตอน รถที่ติดไฟแดง ในตอนที่ ครูกำหนดให้ โดยให้นักเรียนศึกษารูปแบบการย่อความจากคำสอน โอวาท และพระบรมราโชวาท ในหนังสือ หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ๔. ครูให้ขอเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนย่อความ พร้อมทั้งนัดหมายเวลาส่งงานการเขียน ย่อความ</p>	<p>๑. Power point เรื่อง การเขียนย่อความ ๒. นิทานคำพอสอน ตอน รถที่ติดไฟแดง ๓. นิทานคำพอสอน ตอน รถติดหล่ม กับถนนสายนั้น</p>	<p>๒.ตรวจและประเมินการเขียน ย่อความจากสื่อต่าง ๆ</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความสำคัญของการเขียนย่อความ และหลักในการเขียนย่อความ</p>		

<p>บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>
---	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท...(พระบรมราโชวาท ๒)

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง ของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น

ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K นักเรียนสามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อความที่ปรากฏในเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถบอกคุณค่าและข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

วรรณกรรมเรื่องพระบรมราโชวาท คือบทพระราชนิพนธ์ของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์ พระบรมราโชวาทพระราชทานพระเจ้าลูกยาเธอ ๔ พระองค์มีเนื้อหาสั่งสอนพระ ราชโอรสให้ประพฤติตนอย่างไ้สดีและป ญญาโดยใช้ภาษาง่ายและกระจางจำกัด สะท้อนพระราชจริยาวัตรใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘. วิธีวัดและ ประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับคำสั่งสอนของพ่อแม่ ที่ท่านมักจะสอน และ เตือนนักเรียนเสมอ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นว่า นักเรียนรู้สึกอย่างไร กับคำสั่งสอน ของพ่อแม่ นักเรียน เชื่อฟัง หรือปฏิบัติตามหรือไม่อย่างไร</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมศึกษาปีที่ ๓ เล่ม ๑</p>	<p>๑. ตรวจและประเมิน ใบกิจกรรม เรื่อง การยกความ</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการประกอบวิชาชีพต่างๆ แลวให้นักเรียน รวมกันแสดงความคิดเห็น ๑) ครูถามนักเรียนว่า นักเรียนมีความรู้เกี่ยวกับ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) อย่างไรบ้าง ให้นัก เรียนช่วยกันอธิบาย</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละคนศึกษาพระราชประวัติของพระบาทสมเด็จพระจุล ตอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และ ลักษณะคำประพันธ์พระบรมราโชวาท จากหนังสือ เรียนวรรณคดีวิจักข</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียน</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนศึกษาเนื้อหาของเรื่อง พระบรมราโชวาท หนังสือเรียน วรรณคดีวิจักข</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนแต่ละคนตั้งคำถามเกี่ยวกับ ประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประ เน้น และ เนื้อหา ของเรื่อง อย่างละ ๑ คำถามเป็น ๓ คำถาม</p>	<p>๑. ใบกิจกรรม เรื่องการยกความ</p> <p>๒. ใบกิจกรรม เรื่องวิเคราะห์ คุณค่าพระบรม ราโชวาท</p>	<p>๒. ตรวจและประเมิน ใบกิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า พระบรมราโชวาท</p>

๖. ครูให้นักเรียนจับคู่ ๒ คน แลผลัดเปลี่ยนกันถามและตอบคำถามใ นักเรียนแลกเปลี่ยนกับเพื่อน ให้ได้มากที่สุด		
๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูและนักเรียนรวมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาเรื่อง ประวัติผู้แต่ง ลักษณะ คำประพันธ์ และเนื้อหาของเรื่องพระบรมราชาชาาท		
<u>บันทึกผลการประเมินตาม</u> <u>ตัวชี้วัด/จุดประสงค์</u> จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	<u>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน <u>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	<u>บันทึกหลังการสอน</u> ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท...(พระบรมราโชวาท ๓)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง ของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
- ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น
- ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
- ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
- ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K นักเรียนสามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อความที่ปรากฏในเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถบอกคุณค่าและข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

วรรณกรรมเรื่องพระบรมราโชวาท คือบทพระราชนิพนธ์ของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์ พระบรมราโชวาทพระราชทานพระเจ้าลูกยาเธอ ๔ พระองค์มีเนื้อหาสั่งสอนพระ ราชโอรสให้ประพฤติตนอย่างใช้สติและปัญญาโดยใช้ภาษาง่ายและกระชับจำกั สละทอนพระราชจริยาวัตรใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๖. กิจกรรม		๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.นักเรียนทบทวนความรู้ที่ได้ศึกษาแล้ว เมื่อคาบเรียนที่ผ่านมา		๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑	๑.ตรวจและประเมิน ไปกิจกรรม เรื่อง การย่อความ
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๗ คน แล้วศึกษาเนื้อหา พระบรมราโชวาท ทั้ง ๗ ขอบจากหนังสือเรียน วิชาภาษาไทย ม.๓ เล่ม ๑ โดยให้นักเรียนแบ่งหน้าที่อ่านพระบรมราโชวาท คนละ ๑ ขอบ ๒. นักเรียนแต่ละคนนำความรู้ที่ได้ศึกษามาถ่ายทอดให้เพื่อนๆในกลุ่มฟัง ๓. นักเรียนคนหาคำศัพท์และสำนวนที่น่าสนใจและศึกษาความหมาย ๔. ครูซักถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจบทเรียน และอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้แก่นักเรียน		๑. ไปกิจกรรม เรื่องการย่อความ ๒. ไปกิจกรรม เรื่องวิเคราะห์ คุณค่าพระบรม ราโชวาท	๒.ตรวจและประเมิน ไปกิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า พระบรมราโชวาท
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.นักเรียนแต่ละคนสรุปความรู้ที่ได้รับลงสมุดภาษาไทย			
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน	บันทึกหลังการสอน	

นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)
--	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท...(พระบรมราโชวาท ๔)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง ของภาษา

ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น

ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K นักเรียนสามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อความที่ปรากฏในเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถบอกคุณค่าและข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

วรรณกรรมเรื่องพระบรมราโชวาท คือบทพระราชนิพนธ์ของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์ พระบรมราโชวาทพระราชทานพระเจ้าลูกยาเธอ ๔ พระองค์มีเนื้อหาสั่งสอนพระ ราชโอรสให้ประพฤติตนอย่างไ้สดีและป ญญาโดยใช้ภาษาง่ายและกระจางจำกัด สะท้อนพระราชจริยาวัตรใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและ ประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.นักเรียนทบทวนเนื้อหาที่ได้ศึกษาจาก พระบรมราโชวาททั้ง ๗ ขอ</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑</p>	<p>๑.ตรวจและประเมิน ใบกิจกรรม เรื่อง การย่อความ</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนทบทวนความรู้เรื่อง หลักการย่อความ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนเขียนย่อความ พระบรมราโชวาท พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระ จุฬจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยเขียนใหญ่ถูกต้องตามรูปแบบ การย่อความ</p> <p>๓. ครูคอยให้คำแนะนำนักเรียนแต่ละคน</p> <p>๔. ครูคัดเลือกผลงานการย่อความที่สรุปความได้ดี และให้นักเรียนรายงานที่ หน้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. ใบกิจกรรม เรื่องการย่อความ</p> <p>๒. ใบกิจกรรม เรื่องวิเคราะห์ คุณค่าพระบรม ราโชวาท</p>	<p>๒.ตรวจและประเมิน ใบกิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า พระบรมราโชวาท</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑.ครูให้นักเรียนทำใบกิจกรรมเรื่องการย่อความ</p>		
<p><u>บันทึกผลการประเมินตาม</u> <u>ตัวชี้วัด/จุดประสงค์</u> จำนวนนักเรียนคน</p>	<p><u>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p>	<p><u>บันทึกหลังการสอน</u></p>

นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)
--	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท...(พระบรมราโชวาท ๕)

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.ร.ร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง ของภาษา

ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น

ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K นักเรียนสามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อความที่ปรากฏในเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถบอกคุณค่าและข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

วรรณกรรมเรื่องพระบรมราโชวาท คือบทพระราชนิพนธ์ของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์ พระบรมราโชวาทพระราชทานพระเจ้าลูกยาเธอ ๔ พระองค์มีเนื้อหาสั่งสอนพระ ราชโอรสให้ประพฤติตนอย่างไชยดีและป ญญาโดยใฝ่ภาษาง่ายและกระจางจำกัด สะท้อนพระราชจริยวัตรใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๖. กิจกรรม		๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและ ประเมินผล
๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑. ครูถามนักเรียนว่า จากการศึกษาพระบรมราโชวาท นักเรียนเห็นคุณค่า ของพระราชนิพนธ์นี้อย่างไร บาง แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น		๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓ มัธยมปีที่ ๓ เล่ม๑	๑.ตรวจและประเมิน ใ้กิจกรรม เรื่อง การย่อความ
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูให้นักเรียน วิเคราะห์คุณค่าพระบรมราโชวาท จากการศึกษาหนังสือ เรียน วิชาภาษาไทย ม.๓ ๒. ครูให้นักเรียนทำใบกิจกรรมวิเคราะห์คุณค่าพระบรมราโชวาท ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงาน		๑. ใบกิจกรรม เรื่องการย่อความ ๒. ใบกิจกรรม เรื่องวิเคราะห์ คุณค่าพระบรม ราโชวาท	๒.ตรวจและประเมิน ใ้กิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า พระบรมราโชวาท
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการศึกษาวิเคราะห์คุณค่าพระบรม ราโชวาท			
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.ร.ร.)	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท...(พระบรมราโชวาท ๖)

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.ร.ร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลัง ของภาษา
ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น

ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

(ความรู้:knowledge) K นักเรียนสามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อความที่ปรากฏในเรื่องพระบรมราโชวาทได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถบอกคุณค่าและข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

วรรณกรรมเรื่องพระบรมราโชวาท คือบทพระราชนิพนธ์ของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวทรงพระราชนิพนธ์พระบรม
ราโชวาทพระราชทานพระเจ้าลูกยาเธอ ๔ พระองค์มีเนื้อหาสั่งสอนพระ ราชโอรสให้ประพฤติตนอย่างซื่อสัตย์และปัญญาโดยไขภาษา
ง่ายและกระชับจำกััด สะท้อนพระราชจริยาวัตรใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘. วิธีวัดและ ประเมินผล
๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑. นักเรียนทบทวนความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาเมื่อคาบเรียนที่ผ่านมา	๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓	๑.ตรวจและประเมิน ใบกิจกรรม เรื่อง การย่อความ
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๕ กลุ่ม และมอบหมายให้ศึกษาพระราชประวัติของพระ ราชโอรสใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยกำหนดให้ ๑ กล มศึกษา ๑ ขอ ดังนี้ กลุ่มที่ ๑ : กรมพระยาเทวะวงศ์วโรปการ กลุ่มที่ ๒ : พระองค์เจ้ากิติยากรวรลักษณ กลุ่มที่ ๓ : พระองค์เจ้ารพีพัฒนศักดิ์ กลุ่มที่ ๔ : พระองค์เจ้าประวิตรวดีนอม กลุ่มที่ ๕ : พระองค์เจ้าจรประวัตวิโรเดช ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาหัวข้อที่ได้รับจากห้องสมุด และสื่ออินเทอร์เน็ต ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานสรุปผลการศึกษาส่งครูผู้สอน และรายงานหน ้าชั้นเรียน คุณค่าพระบรมราโชวาท	๑. ใบกิจกรรม เรื่องการย่อความ ๒. ใบกิจกรรม เรื่องวิเคราะห์ คุณค่าพระบรม ราโชวาท	๒.ตรวจและประเมิน ใบกิจกรรม เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า พระบรมราโชวาท
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูให้นักเรียนร่วมกันระดมความคิดเห็นว่า นักเรียนจะสามารถนำความรู้ที่ ได้รับไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างไร		

<p>บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>
---	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท(ความหมายโดยตรง-โดยนัย๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ม. ๓/๒ ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนระบุคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนมีทักษะกระบวนการการสื่อสาร

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนในไหวความรวมมือกับกิจกรรมในชั้นเรียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)
 คำที่มีความหมายโดยตรง หมายถึง คำที่มีความหมายอันเป็นคุณสมบัติประจำของคำ ไม่เกี่ยวข้องกับ ปัจจัยว่าผู้พูดเป็นใคร และ ผู้ฟังเป็นใคร คำประเภทนี้บางคนเรียกว่า คำที่มีความหมายประจำรูป หรือ คำที่มี ความหมายตรงตัว คำที่มีความหมายโดยนัย หมายถึง คำที่มีความหมายไม่ตรงตามความหมายโดยตรงหรือ ความหมายประจำรูป แต่มีความหมายอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งผู้สื่อสารมีเจตนาส่งไปยังผู้รับเพื่อตีความหมาย เปรียบเทียบเอง

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑. ครูถามนักเรียนถึงความหมายของคำต่าง ๆ เช่น คำว่า หิน กลวย หมู เป็นต้น</p> <p>๒. ครูเชื่อมโยงเขาสูบทเรียนของคำของที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓</p>	<p>๑. ตรวจและประเมินผลการคนควาความหมายของคำที่มีความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัย</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑.นักเรียนฟังบรรยายจากครูเกี่ยวกับการใช้คำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างประโยคที่มีคำดังกล่าว เช่น ครูปากอนหินลงน้ำฉันชอบรับประทาน กลวยหอม หมูเป็นสัตว์ที่น่ารัก เป็นต้น</p> <p>๓. ครูยกตัวอย่างประโยคที่มีคำว่า หิน กลวย หมู เป็นลักษณะของคำที่มีความหมายโดยนัย เช่น ขอสอบวิชานี้หินมาก เรื่องงานฝีมือเป็นเรื่องกลวย ๆ สำหรับฉัน นักมวยคนนี้ไม่หมูนะ</p> <p>๔. ครูและนักเรียนรวมกันยกตัวอย่างคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย พร้อมทั้ง อธิบายเกี่ยวกับความหมายของคำเหล่านั้นว่ามี ความแตกต่างกันอย่างไร</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนจับคู่กัน แลแจกบัตรคำที่เป็นคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย คุละ ๑ คำ</p>	<p>๒.บัตรคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จำนวน ๑๗ คำ</p>	<p>๒.แบบประเมินผลการคนควาความหมายของคำที่มีความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัย</p>

<p>๖. นักเรียนมีเวลา ๑๐ นาที ในการสืบค้นความหมายโดยตรงและ ความหมายโดยนัยของคำที่ตนเอง ได้ พร้อมทั้งยกสถานการณ์ประกอบ</p> <p>๗. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอผลการค้นความหมายของคำของตนเอง โดยมี มีครูเป็นผู้แนะนำและ อธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ</p>		
<p>๖.๓ ชั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑.ครูสุ่มถามนักเรียน ๓-๕ คน เกี่ยวกับการใช้คำที่มีความหมายโดยตรงและ ความหมายโดยนัย และ สรุปความรู้ที่ได้อีก</p>		
<p><u>บันทึกผลการประเมินตาม</u> <u>ตัวชี้วัด/จุดประสงค์</u></p> <p>จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p><u>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ</u></p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p> <p><u>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</u></p> <p>จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p><u>บันทึกหลังการสอน</u></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)</p> <p>ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๗

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทักษะคุณค่าพระบรมราโชวาท (คัดลายมือ ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบ ต่าง ๆ เขียน รายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ
ม. ๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนบอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนมีทักษะการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนใ้ความรวมมือกับกิจกรรมในชั้นเรียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)
การคัดลายมือ คือการฝึกเขียนตัวหนังสือให้มีลักษณะเฉพาะ บงบอกวาเป็นของผู้หนึ่งผู้ใด ซึ่งการฝึก คัดลายมือ จะช่วยให้ผู้เขียนเขียนหนังสือได้อย่างสวยงาม และเป็นระเบียบเรียบร้อย การคัดลายมือเป็น การฝึกสมาธิ ความรอบคอบ ความเพียรระเบียบเรียบร้อย

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูถามคำถามพัฒนาการคิดวา “นักเรียนคิดวาการเขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบ สวยงาม มีผลดีอย่างไร” ๒. นักเรียนรวมกันตอบคำถามพัฒนาการคิด และครูเชื่อมโยงเขาสู่หลักการในการคัดลายมือ	๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓	๑. ประเมินการถาม-ตอบ ในชั้นเรียน
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูให้นักเรียนรวมกันระดมความคิดวา หลักการคัดลายมือนั้นมีอะไรบางแล้วเขียนคำตอบของ นักเรียนไวบนกระดาน ๒. ครูและนักเรียนรวมกันแสดงความคิดเห็นถึงหลักการคัดลายมือที่นักเรียนระดมความคิด ๓. นักเรียนฟังบรรยายเกี่ยวกับหลักการคัดลายมือเพิ่มเติมจากครู ๔. นักเรียนฝึกปฏิบัติตามหลักการคัดลายมือเบื้องต้น เช่น ทานั่ง การจับปากกา การเขียนตัวอักษร เป็นต้น โดยมีครูเป็นผู้แนะนำ	๒.บัตรคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จำนวน ๑๗ คำ	๒.ประเมินการคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูและนักเรียนรวมกันสรุปหลักการคัดลายมือ และครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกคัดลายมือเพื่อใช้ใน การคัดลายมือในคาบต่อไป		

บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ	บันทึกหลังการสอน
จำนวนนักเรียนคน	จำนวนนักเรียน.....คน
นักเรียนทำได้คน	นักเรียนทำได้.....คน
นักเรียนทำได้คน	ผลการประเมินตามสมรรถนะ
คิดเป็นร้อยละ	จำนวนนักเรียน.....คน	ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)
	นักเรียนทำได้คน	ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : ทัศนาคคุณค่าพระบรมราโชวาท (คัดลายมือ ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบ ต่าง ๆ เขียนรายงานขอมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ

ม. ๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนบอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนมีทักษะการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนใ้ความรวมมือกับกิจกรรมในชั้นเรียน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การคัดลายมือ คือการฝึกเขียนตัวหนังสือใหม่ลักษณะเฉพาะ บงบอกวาเปนของผู้หนึ่งผู้ใด ซึ่งการฝึก คัดลายมือ จะช่วยทำให้ผู้เขียนเขียนหนังสือได้อย่างสวยงาม และเป็นระเบียบเรียบร้อย การคัดลายมือเปน การฝึกสมาธิ ความรอบคอบ ความเป็นระเบียบเรียบร้อย

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูทบทวนเรื่องหลักการคัดลายมือที่เรียนในคาบที่ผานมา</p> <p>๒. ครูนำตัวอย่างและวิธีการคัดลายมือแบบต่าง ๆ เช่น การคัดลายมือแบบกระทรวง การคัดลายมือ แบบอาลักษณ์ ใ้ให้นักเรียนชม และพูดคุยนแนะนำการคัดลายมือรูปแบบต่าง ๆ</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓</p>	<p>๑. ประเมินการถาม-ตอบ ในชั้นเรียน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑.ครูใ้ให้นักเรียนฝึกคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามขอความสั้น ๆ ที่ครูกำหนดใ้ โดยใ้มีครูเปนผู้ชี้แนะและใ้คำปรึกษาใ้กับนักเรียน</p> <p>๒. ครูมอบหมายใ้ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามหลักการคัดลายมือ โดยขอความที่ กำหนดใ้ใ้นั้นเปนขอความที่มาจากพระบรมราโชวาทในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว</p>	<p>๒.บัตรคำที่มี ความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัย จำนวน ๑๗ คำ</p>	<p>๒.ประเมินการคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑.ครูใ้ให้นักเรียนรวมกันสรุปหลักการคัดลายมือหลังจากที่ใ้ได้ศึกษาไป และนัดหมายใ้ส่งงาน คัดลายมือเกี่ยวกับพระบรมราโชวาทในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว</p>		

บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ	บันทึกหลังการสอน
จำนวนนักเรียนคน	จำนวนนักเรียน.....คน
นักเรียนทำได้คน	นักเรียนทำได้.....คน
คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตามสมรรถนะ
	จำนวนนักเรียน.....คน	ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน)
	นักเรียนทำได้คน	ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒๙

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่อง..ภาษาไทยเลอคาภาษาชาติ..(การเขียนวิเคราะห์-วิจารณ์ ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน เรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียน รายงานขอมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท ๒.๑ ม. ๓/๗ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และ แสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่าง ๆ

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนระบุหลักการเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์และแสดงความรู้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีความมุ่งมั่นตั้งใจในการทำงาน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)
 การเขียนอธิบาย คือ การเขียนที่มุ่งให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวอย่างใดอย่างหนึ่งได้โดยถูกต้อง ชัดเจน ซึ่ง ผู้เขียนจะต้องมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่เขียนอย่างแจ่มแจ้ง รู้ถึงจุดมุ่งหมาย ประเภทและวิธีการ เขียนอธิบาย เพราะจะช่วยให้การเขียน อธิบายสัมฤทธิ์ผลตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถามพัฒนาการคิด ว่า “นักเรียนคิดว่าการวิเคราะห์ แตกต่างจากการวิจารณ์อย่างไร” ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบของนักเรียน ว่ามีความคิดเห็นเหมือนหรือแตกต่างกัน อย่างไร</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓</p>	<p>๑.ประเมินการถาม-ตอบในชั้นเรียน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.นักเรียนร่วมกันศึกษาตัวอย่างการวิเคราะห์วิจารณ์บทความเรื่อง ปลา... อาหารตานโรค ๒. ครูให้นักเรียนอาสาสมัคร ๓ คน แสดงความคิดเห็นและตั้งข้อสังเกตที่พบจากการศึกษาตัวอย่าง การวิเคราะห์วิจารณ์บทความ เรื่อง ปลา... อาหารตานโรค ๓. ครูอธิบายความหมายและหลักการเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นและโต้แย้ง และฝาก ให้นักเรียนวิเคราะห์ วิจารณ์จากเรื่องใกล้ตัว</p>	<p>๑. ตัวอย่างการวิเคราะห์วิจารณ์บทความเรื่อง ปลา... อาหารตานโรค</p>	<p>๒.ตรวจและประเมินการเขียนแสดง ความคิดเห็น</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่อง การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นและโต้แย้ง พร้อมเสนอแนะแนวทางการเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์อย่างไรให้ประสบความสำเร็จ</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่อง..ภาษาไทยเลอคาศาษาชาติ..(การเขียนวิเคราะห์-วิจารณ์ ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใ้ช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน เรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียน รายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอย่างมีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท ๒.๑ ม. ๓/๗ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และ แสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่าง ๆ

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนระบุหลักการเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์และแสดงความรู้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนมีความมุ่งมั่นตั้งใจในการทำงาน

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใ้เรียนรู้อย่างมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)
 การเขียนอธิบาย คือ การเขียนที่มุ่งให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวอย่างใดอย่างหนึ่งได้โดยถูกต้อง ชัดเจน ซึ่ง ผู้เขียนจะต้องมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่เขียนอย่างแจ่มแจ้ง รู้ถึงจุดมุ่งหมาย ประเภทและวิธีการ เขียนอธิบาย เพราะจะช่วยให้การเขียน อธิบายสัมฤทธิ์ผลตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม</p> <p>๑.ครูใช้คำถามพัฒนาการคิด ว่า “การเขียนโต้แย้งอย่างมีมารยาท ควรเขียนอย่างไร” (๕ นาที)</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบ และทบทวนความรู้เรื่อง การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดง ความคิดเห็น และโต้แย้ง</p>	<p>๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓</p>	<p>๑.ประเมินการถาม-ตอบในชั้นเรียน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice)</p> <p>๑.นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน ช่วยกันระดมความคิด และเลือกเขียนแสดงความคิดเห็นสนับสนุน หรือโต้แย้ง ในข้อความที่กำหนด ดังนี้</p> <p>๑.๑ให้ทุกขแกทาน ทุกขนั้นถึงตัว</p> <p>๑.๒มีน้ำใจคอยช่วยเหลือเขา เปรียบเสมือนกับการหาเหามาใส่ตัว</p> <p>๑.๓คนที่กักตัญญูคุณคน แมเจอปัญหาที่ไม่มีวันอัจบจนหนทาง ๒.นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลการเขียนแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งหน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันให้คะแนนวากลุ่มใดเขียนแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งได้ถูกต้องและมีเหตุผลมากที่สุด พรอมครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่าเพราะเหตุใดผลงานของกลุ่มดังกล่าวจึงประสบความสำเร็จ</p>	<p>๑. ตัวอย่างการวิเคราะห์วิจารณ์บทความเรื่องปลา... อาหารตานโรค</p>	<p>๒.ตรวจและประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น</p>
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up)</p> <p>๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องการเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น และโต้แย้ง พรอมครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามข้อสงสัย</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตามตัวชี้วัด/จุดประสงค์</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p>

จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	นักเรียนทำได้.....คน <u>ผลการประเมินตามสมรรถนะ</u> จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)
---	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องภาษาไทยเลอคาภาษาชาติ..(การพูดอภิปราย ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรูสึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ม.๓/๑ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู

ม.๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต

ม.๓/๓ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาคนควาจากการฟัง การดู และการสนทนา

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถอธิบายหลักการพูดแสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟัง การดู และการพูดวิเคราะห์ได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถพูดแสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังการดู และการพูดวิเคราะห์ วิเคราะห์จากเรื่องที่ฟังและดูได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : มีมารยาทในการพูด

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การอภิปรายเป็นแบบการพูดซึ่งมีลักษณะคล้ายการสนทนา แต่การอภิปรายแตกต่างกับการสนทนาใน ลักษณะสำคัญ คือ การอภิปรายมีความมุ่งหมายที่กำหนดไว้ล่วงหน้าแน่นอน เช่น การตัดสินใจหรือการ แก้ปัญหาในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง สวนการสนทนาโดยทั่วไปไม่ได้กำหนดเรื่องที่จะสนทนาไว่ก่อน และอาจเปลี่ยน เรื่องไปใดต่างๆ สุดแต่เหตุการณ์

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการพูดทอล์กโชว์ (Talk Show) ความยาวประมาณ ๕ นาที ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์หาผู้พูดใช้วิธีการพูดอย่างไรให้ผู้ฟังสนใจ ๓. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า การพูดมีหลากหลายรูปแบบ และการพูดแต่ละประเภทก็มีวิธีการ ที่แตกต่างกันซึ่งจะต้องเรียนรู้	๑. หนังสือเรียนภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓	๑.ประเมินการถาม-ตอบในชั้นเรียน
๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดูจาก หนังสือเรียนวิชาภาษาไทย ม.๓ เล่ม ๑ ๒) ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียน ๓) ครูให้นักเรียนดูสารคดี ๑ เรื่อง ตามเห็นสมควร ๔) นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นและประเมินสารคดีที่ใดฟังและดู ๕) นักเรียนทำใบงานที่ ๔.๑ จากหนังสือเสริมฝึกประสบการณ์ ภาษาไทย ม.๓ เล่ม ๑		๒.ตรวจและประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.นักเรียนสรุปหลักการแสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู		

<p>บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน</p> <p>ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน</p> <p>ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>
---	--	--

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องภาษาไทยเลอคาภาษาชาติ..(วิเคราะห์ระดับภาษา ๑)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของ ภาษาและพลังของ ภาษาภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ท ๔.๑ ม.๓/๓ วิเคราะห์ระดับภาษา

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถอธิบายหลักสังเกตของระดับภาษาได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์ระดับภาษาได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถเขียนข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)

การใช้ภาษาขึ้นอยู่กับกาลเทศะ สถานการณ์ สภาวะแวดล้อม และสัมพันธภาพระหว่างบุคคล ซึ่งอาจ แบ่งภาษาเป็นระดับต
างๆได้หลายระดับ ได้แก่ ระดับพิธีการ ใช้สื่อสารกันในที่ประชุมที่จัดขึ้นอย่างเป็นทางการ ระดับทางการ ใช้บรรยายหรือ
อภิปรายอย่างเป็นทางการในที่ประชุม ระดับกึ่งทางการ คล้ายกับภาษาระดับ ทางการ แต่ลดความเปนนงานเป็นการลงบ้าง
ระดับไม่เปนนทางการ ภาษาระดับนี้มักใช้ในการสนทนาโต้ตอบ ระหว่างบุคคล ระดับกันเอง ภาษาระดับนี้มักใช้กัน
ครอบครัวหรือระหว่างเพื่อนสนิท

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.นักเรียนสังเกตคำต่อไปนี้ว่ามีการใช้แตกต่างกันอย่างไร “กิน หม่า เจียะทาน รับประทาน เสวย”</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓</p>	<p>๑.ตรวจใบงาน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายจนได้ข้อสรุปว่าภาษาไทยเป็นภาษาที่มีการใช้คำที่แตกต่าง กันตามโอกาสและระดับขั้นของบุคคล ๒. นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาใบความรู้ เรื่องระดับภาษา ๓. ครูสุ่มตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลการอภิปรายหน้าชั้นเรียนและครูอธิบายเพิ่มเติม ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับใบกิจกรรม เรื่องการวิเคราะห์ระดับภาษา ๕. ครูสุ่มตัวแทนกลุ่มนำเสนอคำตอบหน้าชั้นเรียน และครูอธิบายเพิ่มเติม</p>	<p>๑. ใบความรู้เรื่องระดับภาษา ๒. ใบกิจกรรม เรื่องการวิเคราะห์ระดับภาษา ๓. ใบกิจกรรม เรื่องระดับภาษา ๔. ตัวอย่างคำขวัญ ๕. ใบความรู้ เรื่องการเขียนข้อความตามระดับภาษา ๖. ใบกิจกรรม เรื่องการเขียนข้อความตามระดับภาษา</p>	<p>๒.ประเมินผลงาน</p>

	๗. ใบกิจกรรม เรื่อง การเขียนคำอวยพร และคำขวัญ	
๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ระดับภาษาในการใช้ใหญ่ถูกต้อง และเหมาะสม		
บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ	ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน	บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ : เรื่องภาษาไทยเลอคาภาษาชาติ..(วิเคราะห์ระดับภาษา ๒)

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ตรวจแล้วสอนได้ ผอ.รร.

๑.มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของ ภาษาและพลังของ ภาษาภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ท ๔.๑ ม.๓/๓ วิเคราะห์ระดับภาษา

(ความรู้:knowledge) K : นักเรียนสามารถอธิบายหลักสังเกตของระดับภาษาได้

(ทักษะ:Skill) S : นักเรียนสามารถวิเคราะห์ระดับภาษาได้

(คุณลักษณะ:Attribute) A : นักเรียนสามารถเขียนข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒.มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สมรรถนะ..๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์

๕. ความคิดรวบยอด (Concept) (ความคิดรวบยอด ทักษะ/คุณลักษณะ และเนื้อหาที่จะสอน)
 การใช้ภาษาขึ้นอยู่กับกาลเทศะ สถานการณ์ สภาวะแวดล้อม และสัมพันธภาพระหว่างบุคคล ซึ่งอาจ แยกภาษาเป็นระดับต
 ่างๆได้หลายระดับ ได้แก่ ระดับพิธีการ ใช้สื่อสารกันในที่ประชุมที่จัดขึ้นอย่างเป็นทางการ ระดับทางการ ใช้บรรยายหรือ
 อภิปรายอย่างเป็นทางการในที่ประชุม ระดับกึ่งทางการ คล้ายกับภาษาระดับ ทางการ แต่ลดความเป็นงานเป็นการลงบาง
 ระดับไม่เป็นทางการ ภาษาระดับนี้มักใช้ในการสนทนาโต้ตอบ ระหว่างบุคคล ระดับกันเอง ภาษาระดับนี้มักใช้กันใน
 ครอบครัวหรือระหว่างเพื่อนสนิท

๖. กิจกรรม	๗. สื่อ	๘.วิธีวัดและประเมินผล
<p>๖.๑ ขั้นนำ (Warm Up) เตรียมความพร้อม ๑.ครูเขียนตัวอย่างคำขวัญให้นักเรียนทายว่าเป็นคำขวัญของจังหวัดใด ดังนี้ ๑.๑ เมืองรอยเกาะ เงาะอร่อย หอยใหญ่ ไข่แดง แหล่งธรรมะ ๑.๒ เมืองหญิงกล้า ผ้าไหมดี หมี่โคราช ปราสาทหิน ดินด่านเกวียน ๑.๓ ทะเลงามชาวหลามอร่อย อ้อยหวาน จักสานดี ประเพณีวิ่งควาย ๑.๔ เมืองสี่แคว แห่มังกร พักผ่อนบึงบอระเพ็ด ปลารสเด็ดปากน้ำโพ</p>	<p>๑. หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดี และวรรณกรรม ม.๓</p>	<p>๑.ตรวจใบงาน</p>
<p>๖.๒ ขั้นสอน (Practice) ๑.นักเรียนเขียนคำขวัญประจำจังหวัดของนักเรียน และรวมกันวิเคราะห์ห อสังเกตจากคำ ขวัญทั้ง ๕ ตัวอย่างเพื่อสรุปหลักการเขียนคำขวัญ ๒. นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษาใบความรู้ เรื่องการเขียนข้อความตามระดับภาษา สรุป หลักเกณฑ์จากใบความรู้ที่ศึกษา และทำใบกิจกรรม เรื่องการเขียนข อกความตามระดับภาษา ๓. นักเรียนและครูรวมกันเฉลยและวิจารณ์คำตอบในใบกิจกรรม เรื่องการ เขียนข้อความตามระดับ ภาษา ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผนฝึกทักษะการเขียนจากใบกิจกรรม ดังนี้ ๔.๑ เขียนคำอวยพรในงานแต่งงานระหว่างแมลลอและนายทองคำ ๔.๒ เขียนคำขวัญรณรงค์รักษาความสะอาดในโรงเรียน</p>	<p>๑. ใบความรู้เรื่องระดับ ภาษา ๒. ใบกิจกรรม เรื่อง การวิเคราะห์ระดับ ภาษา ๓. ใบกิจกรรม เรื่อง ระดับภาษา ๔. ตัวอย่างคำขวัญ ๕. ใบความรู้ เรื่องการ เขียนข้อความตาม ระดับภาษา</p>	<p>๒.ประเมินผลงาน</p>

<p>๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มลงมือปฏิบัติ และแลกเปลี่ยนกับกลุ่มอื่นตรวจและ วิจารณ์แนวทางการ เขียนวาทฎทองเหมาะสมหรือไม่อย่างไร แต่ละกลุ่มปรับ ปรุงแก้ไขก่อนส่งคร</p>	<p>๖. ใบกิจกรรม เรื่อง การเขียนขอความตาม ระดับภาษา ๗. ใบกิจกรรม เรื่อง การเขียนคำอวยพร และคำขวัญ</p>	
<p>๖.๓ ขั้นสรุป (Wrap Up) ๑.ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาคนควาเพิ่มเติมนอกเวลาเรียนโดยทำ หนังสือเล่มเล็กเกี่ยวกับการใช้ ถอยคำใหญ่ถูกต้องตามระดับภาษา เช่นคำอวยพร คำขวัญ คำคม คติพจน</p>		
<p>บันทึกผลการประเมินตาม ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ จำนวนนักเรียนคน นักเรียนทำได้คน คิดเป็นร้อยละ</p>	<p>ผลการประเมินตามคุณลักษณะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้.....คน ผลการประเมินตามสมรรถนะ จำนวนนักเรียน.....คน นักเรียนทำได้คน</p>	<p>บันทึกหลังการสอน ลงชื่อ.....(ครูผู้สอน) ความเห็น.....(ผอ.รร.)</p>

